**Льготный репертуар Приморской сцены Мариинского театра IV театрального сезона**

**Спектакли категории С1 допускаются к заказу только со спектаклями категории С2**

**(заявка от 10 человек на одно мероприятие)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время** | **Кате -гория** | **Название** | **Стоимость (руб.)** |
| Пар. (В) |  Пар. (А,С) | Амф.(А,В,С) | Бель.(А,С) |  1ярус(В) |  1ярус  (А,С) |
| 31.03.17 | 19:00 | **С2** | [Волшебная флейта](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/4/1_1700/)Опера в двух действиях | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 01.04.17 | 14:00 | **С1** | [Щелкунчик](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/24/1_1900/)Балет-феерия в двух действиях, восьми картинах с прологом и эпилогом Дирижёр — [Антон Торбеев](https://prim.mariinsky.ru/company/persons/conductors/anton_torbeev/) | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 01.04.17 | 17:00 |  | Как создается балет.Э. Алиев | 200 |  |  |  |  | 50 |
| 01.04.17 | 19:00 | **С1** | [Щелкунчик](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/24/1_1900/)Балет-феерия в двух действиях, восьми картинах с прологом и эпилогом Дирижёр — [Антон Торбеев](https://prim.mariinsky.ru/company/persons/conductors/anton_torbeev/) | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 02.04.17 | 12:0 |  | Как создается опера | 200 |  |  |  |  | 50 |
| 02.04.17 | 14:00 | **С2** | [Сказка о царе Салтане](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/1/10/1_1700/)Опера в трёх действиях с прологом | 500 | 400 | 1000,300,200 | 300, 200 | 200 | 100 |
| 06.04.17 | 19.00 | **С1** | Вечер Балетов Баланчина | 1000 | 750 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 07.04.17 | 19:00 | **С2** | [Евгений Онегин](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/2/1_1900/)Лирические сцены в трех действиях | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 8.04.17 | 17:00 |  | [Вечер инструментальных дуэтов зарубежных композиторов](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/4/8/2_1700) | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 08.04.17 | 19:00 | **С1** | [Корсар](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/3/1_1900)Балет в двух действиях | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 09.04.17 | 17:00 | **С2** | **КАРМЕН**опера | 750 | 600 | 1500500400300 | 500400 | 300 | 200 |
| 11.04.17 | 16:00 |  | **Мастер-класс Ю. Башмета** |  | 600 |  | 400 |  |  |
| 11.04.17 | 19:00 |  | [Концерт камерного ансамбля «Солисты Москвы»](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/4/11/1_1900)Дирижёр — [Юрий Башмет](https://prim.mariinsky.ru/company/persons/conductors/yurij_bashmet) | 4000 | 3000 | 8000240020001600 | 24002000 | 16001000 | 1000800 |
| 13.04.17 | 19:00 | **С1** | [ЖАР-ПТИЦА](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/5/1_1700/)ВЕЧЕР БАЛЕТА | 1000 | 700 | 1500, 600, 500, 400 | 600,500 | 400 | 300 |
| 14.04.17 | 19:00 | **С2** | Травиата | 750 | 600 | 1500500400300 | 500400 | 300 | 200 |
| 15.04.17 | 18:00 |  | [Микаэл Таривердиев.Спектакль «Неслучайные люди».Моноопера «Ожидание»](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/4/15/2_1800) | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 15.04.17 | 19:00 | **С1** | [Жизель](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/10/1_1900/)Фантастический балет в двух действиях | 1000 | 750 | 1800, 600, 500,400 | 600, 500 | 400 | 300 |
| 16.04.17 | 17:00 | **С2** | **МАКБЕТ**операПРЕМЬЕРА | 1000 | 600 | 1500500400300 | 500400 | 300 | 200 |
| 21.04.17 | 19:00 | **С2** | ПРЕМЬЕРА[Риголетто](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/4/21/1_1900)Опера в трёх действиях | 1000 | 750 | 2000600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 22.04.17 | 19:00 | **С1** | [Лебединое озеро](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/1/27/1_1900/)Балет в трёх действиях, четырёх картинах | 1000 | 700 | 1500, 600, 500, 400 | 600, 500 | 400 | 300 |
| 23.04.17 | 14:00 |  | Бастьен и БастьенаОдноактный зингшпильИсполняется на русском языке | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 23.04.17 | **17:00** | **С2** | ПРЕМЬЕРА[Риголетто](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/4/21/1_1900)Опера в трёх действиях | 1000 | 750 | 2000600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 28.04.17 | 19:00 | **С1** | [Жизель](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/10/1_1900/)Фантастический балет в двух действиях | 1000 | 750 | 1800, 600, 500,400 | 600, 500 | 400 | 300 |
| 29.04.17 | 19:00 | **С1** | ПРЕМЬЕРА[Ночь перед Рождеством](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/26/1_1700/)Опера в четырёх действияхДирижёр — [Валерий Трубин-Леонов](https://prim.mariinsky.ru/company/persons/conductors/valerii_trubin_leonov/) | 1000 | 750 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 30.04.17 | 14:00 | **С1** | [КАРМЕН-СЮИТА](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/18/1_1400/)Одноактный балет | 700 | 600 | 1000500, 400,300 | 500, 400 | 300 | 200 |
| 30.04.17 | 17:00 | **С1** | [КАРМЕН-СЮИТА](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/18/1_1400/)Одноактный балет | 700 | 600 | 1000500, 400,300 | 500, 400 | 300 | 200 |
| 30.04.17 | 18:00 |  | [Вечер вокальных дуэтов русских композиторов](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/4/30/2_1800) | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 01.05.17 | 17:00 | **С2** | [Волшебная флейта](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/2/4/1_1700/)Опера в двух действиях | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 02.05.17 | 19:00 | **С2** | [Сольный концерт Сон Чжин Чо (фортепиано)](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/2/1_1900)Лауреат XIV Международного конкурса им. П.И. Чайковског | 1000 | 750 | 2000600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 04.05.17 | 19:00 | **С2** | [Сон Чжин Чо (фортепиано)](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/4/1_1900)Симфонический оркестр Приморской сцены Мариинского театраДирижёр — [Даррел Анг](https://prim.mariinsky.ru/company/persons/conductors/darrell_ang) (Сингапур) | 1000 | 750 | 2000600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 05.05.17 | 19:00 | **С2** | [Любовь к трём апельсинам](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/5/1_1900)Опера в четырёх действиях с прологом | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 06.05.17 | 17:00 | **С2** | [Сказка о царе Салтане](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/6/1_1700)Опера в трёх действиях с прологом | 500 | 400 | 1000,300,200 | 300, 200 | 200 | 100 |
| 07.05.17 | 14:00 |  | Бастьен и БастьенаОдноактный зингшпильИсполняется на русском языке | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 07.05.17 | 19:00 | **С1** | [Корсар](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/7/1_1900)Балет в двух действиях | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 08.05.17 | 17:00 | **С2** | [Травиата](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/8/1_1700)Опера в трёх действиях | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 09.05.17 | 19:00 | **С1** | [Жар-птица](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/9/1_1900)ВЕЧЕР БАЛЕТА | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 12.05.17 | 19:00 | **С1** | [Лебединое озеро](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/12/1_1900)Балет в трёх действиях, четырёх картинах | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 13.05.17 | 19:00 | **С2** | [Тоска](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/13/1_1900)Опера в трёх действиях | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 14.05.17 | 15:00 |  | БРАСС-КВИНТЕТ и СЕКСТЕТ КОНТРАБАСОВ | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 14.05.17 | 17:00 | **С1** | [Одноактные балеты Баланчина](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/14/1_1700)Шотландская симфония. Серенада. Блудный сын | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 18.05.17 | 19:00 | **С1** | [Жизель](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/18/1_1900)Балет в трёх действиях, четырёх картинах | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 19.05.17 | 19:00 | **С1** | [Ночь перед Рождеством](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/19/1_1900)Опера в четырёх действиях | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 300 |
| 20.05.17 | 14:0017:00 | **С1** | К 50-летию спектакля[Кармен-сюита](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/20/1_1700)Одноактный балет | 700 | 600 | 1000500, 400,300 | 500, 400 | 300 | 200 |
| 20.05.17 | 18:00 |  | [Микаэл Таривердиев.Спектакль «Неслучайные люди».Моноопера «Ожидание»](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/4/15/2_1800) | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 21.05.17 | 17:00 | **С2** | [Евгений Онегин](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/21/1_1700)Лирические сцены в трех действиях | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 26.05.17 | 19:00 | **С1** | ПРЕМЬЕРА[Спящая красавица](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/26/1_1900)Балет-феерия в трех действиях с прологом и апофеозом | 1400 | 1000 | 2000800,700,400 | 800,700 | 400 | 200 |
| 27.05.17 | 14:0019:00 | **С1** | ПРЕМЬЕРА[Спящая красавица](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/26/1_1900)Балет-феерия в трех действиях с прологом и апофеозом | 1400 | 1000 | 2000800,700,400 | 800,700 | 400 | 200 |
| 28.05.17 | 17:00 | **С2** | [Макбет](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/5/28/1_1700)Опера в четырёх действиях | 600 | 500 | 1000, 400, 300 | 400, 300 | 200 | 150 |
| 28.05.17 | 18.00 |  | ВЕЧЕР РУССКОЙ КАМЕРНОЙ ВОКАЛЬНОЙ МУЗЫКИ | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 01.06.17 | 19:00 | **С2** | ПРЕМЬЕРА[Риголетто](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/6/1/1_1900)Опера в трёх действиях | 1000 | 700 | 1800600500400 | 600500 | 400 | 200 |
| 02.06.17 | 19:00 | **С1** | ПРЕМЬЕРА[Спящая красавица](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/6/2/1_1900)Балет-феерия в трех действиях с прологом и апофеозом | 1400 | 1000 | 2000800,700,400 | 800,700 | 400 | 200 |
| 03.06.17 | 17:00 | **С2** | [Кармен](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/6/3/1_1700)Опера в четырёх действиях | 750 | 600 | 1500500400300 | 500400 | 300 | 200 |
| 04.06.17 | 14:00 |  | Бастьен и БастьенаОдноактный зингшпильИсполняется на русском языке | 400 | 300 | 300 |  | 200 |  |
| 04.06.17 | 17:00 | **С1** | ПРЕМЬЕРА[Спящая красавица](https://prim.mariinsky.ru/playbill/playbill/2017/6/4/1_1700)Балет-феерия в трех действиях с прологом и апофеозом | 1400 | 1000 | 2000800,700,400 | 800,700 | 400 | 200 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Большой зал |
|   | Малый зал |

Кравченко Ольга 268-73-69