



Положение о конкурсе

на лучшую публикацию профактивиста о своей работе, о работе профсоюзного лидера, о работе профорганизации на страницах газеты «Позиция»

1. Цели и задачи конкурса

Показать общественности наиболее активных и талантливых представителей профсоюзной среды, деятельность которых внесла наибольший вклад в развитие профдвижения. Рассказать о достижениях в работе профсоюзных организаций, проиллюстрировать самые яркие мероприятия из жизни профсоюзов.

2. Темы материалов (номинации)

«Событие»

- самое яркое профсоюзное мероприятие года

В данной номинации учитывается не только массовость мероприятия, но и его общественный резонанс, практические результаты для профсоюзного движения.

«Активист»

- самый заметный профсоюзный лидер

Вне зависимости от официальной должности и статуса номинанта оценивается его деятельность по укреплению профорганизации, профсоюза, всего движения в целом. Подача его как личности в материале.

«Организация»

- самый интересный материал о профорганизации

Это может быть эффективное мотивирование проф-членства, способы выстраивания отношений с работодателем, создание инновационных методов в профсоюзной работе, стратегия защиты членов профсоюза в различных ситуациях (вплоть до суда) и т.д.

3. Условия проведения конкурса

Участниками конкурса могут являться любые представители членских организаций Федерации омских профсоюзов и координационных советов профсоюзных организаций. Материалы (объемом не менее 3 000 печатных знаков с пробелами) и снимки (хорошего качества) для публикации в газете «Позиция» передаются в электронном виде (на флэш-носителе) в редакцию газеты (по адресу: 644024, г. Омск, пр. Маркса, 4, к. 212, 214, 216) или по электронной почте (e-mail: position@omskprof.ru) с пометкой «Конкурс на лучшую публикацию». К материалу должны прилагаться следующие сведения: Ф.И.О., должность, место работы, контакты автора.

Материалы принимаются с 1 марта по 1 ноября 2017 года. Публиковаться в газете «Позиция» будут содержательные и качественно изложенные материалы. Редакция оставляет за собой право корректуры материала в соответствии с правилами русского языка и журналистской доработки текста при условии, когда требуется незначительная правка или сокращение.

В случае большого числа поступающих в рамках конкурса качественных материалов часть их, не вошедшая в газету «Позиция», будет публиковаться на сайте ФОП omskprof.ru.

Вниманию участников: редакция оставляет за собой право запросить дополнительные сведения о соискателе и провести экспертизу представленных материалов и данных.

Материалы, присланные только на бумажных носителях, не принимаются.

4. Состав и порядок работы конкурсной комиссии

Победителей конкурса выбирает конкурсная комиссия путем голосования списком. Конкурсная комиссия состоит из членов постоянной комиссии Совета ФОП по информационной политике, членов редакционной коллегии газеты «Позиция», сотрудников редакции газеты «Позиция».

Члены жюри работают на общественных началах. Члены комиссии не могут участвовать в конкурсе в качестве номинантов. Члены комиссии независимы, принимают решения на основании этических и профессиональных норм и обладают равными правами по принципу: один человек - один голос.

Подведение итогов конкурса имеет закрытую форму. **Конкурсная комиссия оценивает материалы и принимает решения в период с 1 по 30 ноября.** Комиссия не обязана публично обосновывать свой выбор того или иного победителя.

5. Подведение итогов

В каждой номинации конкурсная комиссия выберет для награждения одного победителя. Премия за победу в каждой номинации составит 5 000 рублей. Конкурсная комиссия вне номинаций имеет право поощрить активных участников конкурса дипломами ФОП.

Награждение победителей состоится в торжественной обстановке в декабре 2017 года в Доме союзов. Итоги конкурса будут опубликованы в газете «Позиция» и на корпоративном сайте ФОП.

Первый поход «Литературного ковчега»

Педагоги Центрального округа стали участниками творческого конкурса

«Литературный ковчег» - наименование, ставшее весьма популярным в последнее время в самых разных местностях СНГ. У нас в Омске под таким названием организуется областной литературный конкурс и издаются альманахи, в Белоруссии так именуется республиканское литературно-музыкальное объединение, в Армении проходит целый фестиваль... Примеры можно множить и далее, но сразу понятно одно: образ «ковчега» применительно к культурной среде притягателен заложенной в нем идеей благодатного спасения из потопа бездуховности, пошлости, цинизма и дурновкусия. Неудивительно поэтому, что актив районной организации профсоюза работников народного образования и науки Центрального округа г. Омска для своего впервые проведенного творческого конкурса выбрал именно это название. И на днях «Литературный ковчег» педагогов округа подвел итоги своего первого похода.

Проходило награждение лауреатов конкурса в хорошо знакомом, надеюсь, читателям по прежнему нашим публикациям Центре творчества «Амурский». И как обычно, уровень организации мероприятия (фу, как не хочется употреблять это слово, но пригодится для контраста) превзошел все



Лариса Грачева награждает лауреата конкурса, преподавателя Омского государственного колледжа управления и профессиональных технологий Александра Примака.

ожидания: свечи на столах, чай со всякими вкусностями, костюмированная встреча гостей и общий камерный антураж вызвали в памяти зыбкие ассоциации с литературно-

драматическими салонами времен Надсона, Случевского или Бальмонта.

Лауреаты и участники конкурса не ограничились выходом за дипломами и

призами (билетами в театр «Галерка» и изящными поделками учащихся художественной школы № 5), продемонстрировав аудитории избранное из своего литературного багажа и ответив на возникшие вопросы. Вообще разговор получился интересным и познавательным, за что отдельное «спасибо» председателю райкома профсоюза Ларисе Грачёвой, вдохновенно сыгравшей роль рулевого «ковчега». А дополнительную благодарность надо бы высказать педагогам «Амурского», не только взявшим на себя весь сценарно-постановочный процесс, но и организовавшим выступление юных певцов и танцоров из Центра творчества, чье участие сразу сообщило событию элегантно-высокую ноту.

Напоследок отметим, что чрезвычайно украсило вечер присутствие заместителя главного редактора газеты «Коммерческие вести» Елизаветы Кривошековой, ведущей в своем издании обзор «Книжный клуб». Настоящий, увлеченный книголюб и книгоочей, она своим выступлением на открытии церемонии награждения задала происходящему необходимый градус - и будем надеяться, что когда-нибудь в её рубрике появятся книги авторов, присутствовавших в этот день в «Амурском».

**Глеб ЧЕРНЯК.
Фото Василия МОЛОШНИКОВА.**