



История Дворца творчества детей и молодежи – это судьбы тысяч воспитанников, в сердцах которых живет память о друзьях, интересных делах, удивительных педагогах, которые несут своим воспитанникам нежность души, отзывчивость, правдивость, дружелюбие, искренность. Нашему Дворцу – 75 лет.

Дворец Творчества, Детства и мечты



Система дополнительного образования детей и молодежи — важное звено в развитии личностных творческих способностей ребенка. Она сложилась на базе внешкольных учреждений, возникновение которых относится к началу XX века, когда в 1911 году в ряде школ Козьмодемьянского уезда было введено обучение корзиночному делу.

Уважаемые коллеги!

Сегодня в республике успешно работают 48 учреждений дополнительного образования детей, среди них 2 Дворца, 16 домов детского творчества, 3 станции юных техников, 18 спортивных школ, детско-юношеские центры «Роза ветров» и «Азимут», эколого-биологический центр, центр детского и юношеского технического творчества.

Без сомнения, жемчужиной в этом созвездии является республиканский Дворец творчества детей и молодежи, который празднует сегодня свое 75-летие!

Юбилею этого коллектива посвящен номер нашей газеты!

Примите искренние поздравления со знаменательной датой – 75-летием Дворца творчества детей и молодежи!

75 лет – это не год, и не два. Это, практически, судьба нескольких поколений: уже сложились традиции, имеются заслуженные результаты, а впереди еще много новых и творческих дел.

Работающие во Дворце многочисленные студии и объединения помогли сотням подростков, юношей и девушек развить свои творческие способности, обрести практические навыки и сориентироваться в выборе профессии.

Ваш дружный коллектив на протяжении всех лет славной истории активно работает со всеми категориями детей и молодежи. В сердцах тысяч мальчишек и девочек коллективом единомышленников рождено множество радостных эмоций, искр доброты и тепла, веры в себя и лучшее завтра. Прошедшие годы знаменуются многочис-

ленными успехами и достижениями воспитанников, педагогов и самого учреждения во всероссийских и международных конкурсах и соревнованиях, благодаря которым юных йошкаринцев знают и ценят в республике, за пределами региона и нашей страны.

Благодаря своим умениям, вы можете развить любой талант, начиная с рисования, рукоделия и лепки, заканчивая ораторским мастерством, изучением иностранных языков, истории, театральными постановками. Воспитанники Дворца – желанные гости на многих конкурсах и фестивалях, которые проводятся не только на уровне регионов России, но и на международном уровне.

Из воспитанников Дворца выросли хорошие люди, успешные руководители, организаторы, специалисты. Они, став мамами и папами, бабушками и дедушками, ведут во Дворец своих детей и внуков.

Ученые так и не решили, что важнее – обучение или воспитание. Духовно-нравственный и профессионально-педагогический вклад, который внес ваш коллектив в региональную систему воспитания, невозможно переоценить. Вы очень много сделали и делаете для того, чтобы дети верили в добро, активно помогают им в развитии и самореализации. Всё, что ребёнок получает у вас с раннего возраста, чему учится и к чему приобщается, становится основой его характера и мировосприятия. Счастлив тот, у кого есть любимое дело. Вы ежедневно прикасаетесь к миру детских тайн, которые доверяют вам такие разные, но очень любимые воспитанники.

Мы знаем, как много и сегодня вы делаете для молодежи Республики, как много значите для маленьких мальчишек и девочек! Способность отдавать себя любимой работе – ценное качество и редкая особенность, которые вызывают искреннее уважение!

Все мы родом из детства, и многие йошкаринцы помнят удивительный мир добра, красоты, новых открытий, который царил в стенах Дома, а затем в его кружках, штабах и секциях. Очень многим эти занятия помогли определить выбор будущей профессии, сформировали личностные качества, творческие способности, дали практические навыки.

Вы умеете щедро делиться своими педагогическими находками с другими коллегами из районов и городов республики и других регионов. Ваша методическая и практическая помощь коллегам неоценима.

Истина очевидна: чем больше мы вкладываем в воспитание наших детей, тем больше отдача. Это хорошо знают все поколения педагогов. Вас всех отличают высокая культура, терпение и высочайший профессионализм.

Уважаемые педагоги, ветераны кружковцы, родители, примите в этот торжественный день слова признательности и благодарности за ваш неоценимый творческий труд, душевную щедрость, отзывчивые сердца. Желаю всем хорошего здоровья и дальнейших творческих успехов!

Разгадка феномена успеха работы Дворца творчества в коллективе, который предан детям и детству. Слава коллектива Дворца создавалась ни од-

ним поколением педагогов, главным предназначением которых было и остается – любить детей и учить. В разные годы коллектив возглавляли, отдавая душу и сердце любимому делу, Кузнецова Капитолина Леонидовна, Бондаренко Виталия Михайловна. Отдельные страницы славной истории – Герасимова Лидия Леонидовна и ее дружная команда. Имена Фатахутдиновой Хасяны Мустафовны, Булавинцевой Лилии Александровны, Дубогрызовой Тамары Ивановны, Загородных Елены Михайловны, Леухиной Татьяны Сергеевны, Лапиной Ирины Витасовны, Смирновой Нины Николаевны, Конушкиной Алевтины Петровны, Герасимовой Ирины Леонидовны, Яшиной Татьяны Ивановны вписаны в золотой фонд педагогов Республики. Части из них уже нет с нами, но память о них в сердцах многих.

В этом Доме счастья выросла и Наталья Аркадьевна Деревянко, сегоднешний директор Дворца творчества детей и молодежи. Вместе с новым поколением педагогов, таких же творческих и преданных, и вместе с воспитанниками преумножаются славные традиции и пишутся новые увлекательные страницы летописи Дворца.

Зажигать ребята сердца дано не каждому. У вас это получается с честью! Вы вместе с детьми и их родителями умеете творить, выдумывать, пробовать и верить в успех каждого ребенка, и все у Вас получается!

Искренние слова признательности сегодня тем, кто всегда верил и верит в наше крепкое профессиональное сообщество – Общероссийский Профсоюз образования. Спасибо всем, кто в разные годы возглавлял первичную профсоюзную организацию, выполнял и выполняет непростую общественную работу в интересах коллектива, являясь председателем или членом профсоюзного комитета.

Мы желаем новых результатов в социальном партнерстве и укреплении организации председателю Протасовой Ирине Викторовне и ее команде.

В день юбилея президиум рескома Профсоюза желает всем сотрудникам Дворца новых творческих успехов, достойной оплаты нелегкого труда и много новых пытливых детей. В этот знаменательный день примите пожелания крепкого здоровья, осуществления самых грандиозных замыслов, мира, добра и понимания.

Пусть ваш труд, дорогие коллеги, приносит вам радость творчества и вдохновляет на покорение вершин, которые еще впереди!

Уверены, что педагоги Дворца откроют ещё много новых звездочек, а копилка ваших добрых дел никогда не иссякнет.

С глубоким уважением и признательностью Председатель Людмила ПУРТОВА.

В далеком 1937 году для 500 ребят открыл свои двери областной Дом пионеров им. С.Орджоникидзе.

За прошедшие годы наше учреждение выросло во Дворец, единственное в городе и республике многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, имеющее высшую категорию, где занимается около 4000 воспитанников.

Сегодня в нашем Дворце представлены наука и культура, искусство и экология, туризм и спорт, техническое творчество. Ребята, пришедшие к нам, могут выбрать в любом объединении Дворца свой собственный образовательный маршрут, стать участником разнообразных творческих, социально-значимых проектов. Здесь каждый может сделать для себя множество удивительных открытий, найти друзей, выбрать дело по душе, а главное, найти себя.

Есть истины, которые не требуют доказательств. Одна из таких истин гласит: «Все начинается с детства». Детская природа такова, что ребенок все время открывает что-то новое, что-то познает. И помочь маленькому человеку осознать себя успешным – главная задача нас, взрослых.

Сегодня педагогический коллектив Дворца насчитывает более ста человек, около 20 % сотрудников – его бывшие воспитанники, также во Дворце трудится 5 педагогических династий. Среди педагогов – 4 Заслуженных работника образования и культуры Республики Марий Эл, 2 Заслуженных артиста Республики Марий Эл, 23 Отличника народного просвещения и Почетных работника общего образования Российской Федерации, 16 лауреатов профессиональных педагогических конкурсов, 41 педагог высшей квалификационной категории, 2 кандидата наук, 7 лауреатов Всероссийских и Республиканских конкурсов педагогов дополнительного образования. Все они ощущают себя сплоченной командой, которую объединяет профессионализм, преданность своему делу.

Наш Дворец – это особый мир, который отличает творческая заинтересованность и самоотдача педагогов, удивительный стиль взаимоотношений с детьми и родителями, открытость и доступность, чудесное место, где каждый педагог счастлив оттого, что под его началом «растет» и развивается человек.

Прошлое и настоящее тесно переплетены в стенах Дворца. Сюда приходят внуки и правнуки наших первых воспитанников. Здесь возраст и опыт не имеют особого значения, педагоги, родители и воспитанники – дружная семья, в которой правят красота и доброта, любовь и дружба, талант и творчество.

С юбилеем тебя, Дворец!

Несмотря на почтенный возраст, ты всегда молод и дорог нам!

Директор Дворца творчества детей и молодежи Наталья ДЕРЕВЯНКО.



Дворец творчества как



Творчество – универсальный механизм развития личности. Развитие творческой личности, ее индивидуальности – одна из важнейших задач дополнительного образования детей. Пробудить заложенное в каждом ребенке творческое начало, научить трудиться, помочь понять и найти себя, сделать первые шаги в творчестве для радостной, счастливой и наполненной жизни – к этому стремится педагогический коллектив Дворца творчества детей и молодежи.

Страницы истории

Листая страницы истории, мы вспоминаем, как все начиналось...

Открытие Дома пионеров состоялось 21 марта 1937 года. Директором был назначен Родионов Иван Николаевич. На тот период Дом пионеров объединял 28 коллективов, 500 воспитанников и 9 руководителей кружков.

Год от года росло число воспитанников, появлялись новые направления деятельности. За годы своего существования 3 раза наше учреждение меняло свое название. Но неизменной остается его миссия – создание целостной открытой социально-педагогической системы, обеспечивающей комплексное образовательное пространство для развития способностей, творческого потенциала каждого воспитанника.

В 1950-е годы большую популярность имел кружок юннатов. В 1960-е годы ведущими и востребованными направлениями воспитательной деятельности были техническое и художественно-эстетическое (авиамодельный, хореографический и театральный кружки, кукольный театр).

В 1970-е годы начали свою деятельность штабы старшеклассников: пионерский — «Эспада», комсомольский — «Бригантина», октябрятский — «Вожатый», интерклуб — «Келшымаш», — воспитанники которых внесли большой вклад в развитие детского общественного движения Республики Марий Эл. Руководили этими штабами Е.М.Загородных, Н.Ю.Варакина, Х.М.Фатахутдинова, Т.С.Леухина.

В 1980-е годы открыт Музей пионерской славы, ставший впоследствии Музеем истории Дворца (руководитель Хасяна Мустафовна Фатахутдинова).

Это особое воспитательное пространство: выставки, встречи, гостиные, творческие мастерские для детей и взрослых.

В конце 1980-х гг., в связи с развитием гуманистических тенденций в системе образования, актуальными становятся направления работы Дворца, ориентированные на развитие личности ребенка и его самоопределение. В сентябре 1987 года был открыт Клуб для дошкольников «Чебурашка», который со временем стал Центром творческой ориентации дошкольников «Цветик-семицветик». Первым руководителем была Л.Л.Герасимова.

Начиная с 1990-х гг., в работе Дворца осуществляется многоуровневый подход к организации педагогической деятельности: от формирования интереса детей к избранному виду деятельности до уровня профессионально-ориентированной индивидуальной работы.

В 1992 году Дворец пионеров в соответствии с федеральным законом «Об образовании» получил статус образовательного учреждения дополнительного образования и стал называться «Дворцом творчества детей и молодежи».

Во Дворце сегодня 4000 воспитанников, шесть детских коллективов имеют звание «образцовый»: ансамбль народной песни «Воталинка», детский фольклорный ансамбль «Шокто, гармонь», детская вокальная студия «Звукоград», танцевальный ансамбль «Изи пеледыш», студия художественной гимнастики «Грация», клуб коллективной творческой деятельности «Остров». Воспитанники Дворца являются участниками и дипломантами региональных и всероссийских конкурсов, фестивалей и конференций.

Историю пишут люди, так и в летопись Дворца навсегда внесены имена замечательных педагогов, которые все свои силы отдавали и отдают высокому служению детству: П.Ф.Власов, А.И.Васильев, М.И.Докукина, К.Л.Кузнецова, Е.А.Булычева, А.А.Кукулина, О.Н.Саховская, Г.П. Лабецкая, Е.К.Богачева, П.А.Туголуков, А.Н.Бахтина, Л.А.Клюкина, Л.А.Булавинцева, Г.И.Марьина, В.М.Бондаренко, Г.Н.Мордвинкин, Н.П.Бариева.

25 лет педагогическим коллективом Дворца руководила Отличник народного просвещения РФ, Заслуженный работник образования Республики Марий Эл Лидия Леонидовна Герасимова — неравнодушный, одухотворенный человек, вдохновляющий педагогов на постоянный поиск и совместное творчество.

Более 30 лет работает во Дворце Тамара Ивановна Дубогрызова — руководитель театра «Подснежник». Тамара Ивановна каждому своему воспитаннику предоставляет возможность участвовать в тематических, праздничных программах и, конечно, в спектаклях детского театра.

Хасяна Мустафовна Фатахутдинова — создатель и руководитель музея истории Дворца. Благодаря этому, преданному своему делу человеку, в фондах музея собраны богатейшие коллекции, свидетельствующие о многоплановой работе педагогического коллектива Дома пионеров, Дворца пионеров, Дворца творчества юных, Дворца творчества детей и молодежи. «Наш архивариус» — называют Хасяну Мустафовну в коллективе.

Татьяна Сергеевна Леухина — человек склонный к анализу, умеющий четко мыслить и изла-



гать свои идеи, вдохновлять коллег, планировать и реализовывать задуманное — создавала во Дворце методическую службу. Сегодня это Центр научно-методической деятельности, который выполняет функцию информационно-методического центра и стажерской площадки для педагогических и методических кадров города и республики. С тех пор и до сегодняшнего дня Татьяна Сергеевна работает в Центре, передавая свои знания и опыт коллегам.

С 2009 года коллективом Дворца руководит Наталья Аркадьевна Деревянко, Почетный работник общего образования РФ, человек удивительно творческий, высоко эрудированный, болеющий душой за свою работу. Во многом благодаря ее профессиональному мастерству, знаниям, интеллекту лучшие традиции Дворца получили новую жизнь, ведь Наталья Аркадьевна постоянно ищет пути для дальнейшего развития Дворца творчества детей и молодежи.

Дворец по праву гордится и своими воспитанниками, среди которых Заслуженная артистка Республики Марий Эл и России,

лауреат Государственной премии Республики Марий Эл А.Александрова, директор Лицея № 11 Л.Андреева, депутат Государственного собрания Республики Марий Эл, генеральный директор ИПФ «Стезя» С.Мамаев, Заслуженная артистка РФ, солистка Пермского театра оперы и балета Л.Хохлова, Заслуженный художник России А.Бакулевский, мастер спорта международного класса по классической борьбе А.Селяев, генеральный директор радио «Европа Плюс в Йошкар-Оле» М.Винокуров, журналист ГТРК «Марий Эл», обладательница премии Президента Республики Марий Эл «Золотое перо» И.Ильдюкова, директор ЗАО «Портал» М.Г. Шигапов и многие другие.

Дворец творчества детей и молодежи — любимое учреждение детей и подростков города Йошкар-Олы, место интересных встреч, творческих достижений, удивительных открытий, место, где детей и взрослых не покидает желание познавать, восхищаться окружающим миром!

Поиск и творчество — каждый день!

Центр эстетического воспитания «Созвездие» — особая страна детства со своими ценностями, традициями, радостями и победами, в которой царит атмосфера доброжелательности и творчества.



Сегодня «Созвездие» — это 11 творческих коллективов, более 1000 детей и 35 педагогов.

Педагоги Центра дарят своим воспитанникам захватывающие впечатления и радость творчества. Ни для кого не является секретом, что воспитание средствами искусства играет огромную роль в формировании личности ребенка. Для педагогов Центра не является самоцелью создание музыканта, певца, танцора, на первый план выходит воспитание развитого человека. Воспитанникам Центра никогда не бывает скучно, ведь хореография в ансамбле «Изи Пеледыш» чередуется со знакомством с особенностями национальных костюмов, марийские танцы и песни в «Шокто, гармонь!» — с приобщением к истории родного края...

Детская вокальная студия «Звукоград» (руководитель Е.Ю. Миша-

рина, Почетный работник общего образования РФ) — это эстетическая феерия музыки и света, мощнейшая энергетика звуков и красок, невероятная динамика, огромный всплеск жизненной силы, яркий детский вокал, соединенный с хореографическими номерами.

Кто шьет необыкновенно-красивые костюмы к спектаклю и рисует огромные декорации; как актеры замечательно говорят свои роли; по чьей команде гаснет свет, или звучит музыка на сцене и вдруг начинает идти снег, кто создаёт спектакль... Обо всём этом и многом другом узнают воспитанники детских театральных коллективов «Подснежник», «Сказка», «Посолонь».

Ансамбль народной песни «Воталинка» (руководитель В.В.Мальцева) — это источник возрождения русской народной культуры, что вызывает у де-

тей особое желание действовать в искренней и непринужденной обстановке игры, инсценировки, песни, танца.

Творческое объединение «Серебряные струны» — это творческий поиск воспитанников и педагогов, вдохновение, удивительный мир музыки!

Педагоги объединения (И.А.Роженцова, Н.А.Морозова, Р.А.Иванова, А.А.Дудин) стремятся развить творческие способности каждого воспитанника, сформировать их эстетический вкус, приобщить детей к жанру авторской песни.

Наши дети, они такие разные: шалуны и непоседы, молчуны и тихони. Все, что им нужно, так это наше понимание и вера в их скрытые возможности. Кем они станут? Какую дорогу выберут в жизни? Пусть Центр эстетического воспитания «Созвездие» откроет им путь в страну мечты.

звёздный путь детства

Центр духовно-нравственного воспитания «Светоч» создан в 2009 году на базе кабинета духовно-нравственного воспитания при ГОУ ДОД Республики Марий Эл «Дворец творчества детей и молодежи». Сегодня руководит центром Лидия Леонидовна Герасимова.

Воспитание души

Деятельность Центра разнообразна и разнопланова и отвечает нравственным и духовным потребностям современного общества.

В целях обмена опытом работы по духовно-нравственному воспитанию Центр организует поездки на международные образовательные Рождественские и Глинские чтения, ежегодно проводит выездной семинар-практикум по вопросам духовно-нравственного воспитания для методистов районных методических кабинетов, специалистов учреждений дополнительного образования детей, педагогов общеобразовательных школ.

Центр «Светоч» выступает активным участником международных, всероссийских и республиканских конкурсов, олимпиад и фестивалей по духовно-нравственному воспитанию, таких, как Всероссийская олимпиада по основам православной культуры «Русь Святая, храни веру Православную!», Международный детский творческий онлайн-конкурс «Пасха Православная», республиканская научно-практическая конференция «Александровские чтения», республиканский фестиваль молодежной православной моды «Сожьем мы к Пасхе с мамочкой красный сарафан», Кирилло-Мифодиевские

чтения «Христианское просвещение и культура» и многих других.

В 2011 году педагогами Центра организован лагерь для православных детей и подростков «Фаворский свет» на базе загородного оздоровительного лагеря «Кооператор». За время смены в лагере отдыхает более 150 детей и подростков всех муниципальных образований и городских округов Республики Марий Эл. Это обучающиеся воскресных школ, участники и победители различных творческих конкурсов, учебно-исследовательских конференций, олимпиад по православной тематике.



Мы создаем праздник

По словам Антуана де Сент-Экзюпери, у каждого человека свои звезды. Одним, тем, кто странствует, они указывают дорогу, для других — это просто маленькие огоньки. У педагогов-организаторов детского досуга звезды особенные, звезды, которые умеют смеяться и озорничать, играть и удивлять. Но главное — зажигать огонек радости и любознательности в детских сердцах.

Каждый учебный год во Дворце начинается с праздника — «Посвящение в дворцовцы», праздника, дающего возможность взрослым и детям в игровой занимательной форме познакомиться со всеми направлениями работы Дворца, сразу почувствовать себя в кругу друзей. И кто знает, может, после такого праздника, ребенок найдет себе еще одно увлечение.

И таким увлечением может стать телевизионный конкурс детской эстрадной песни «Песенка года» или фестиваль детского творчества «Рождественские чудеса», фестиваль народного творчества «Душа России» и фестиваль-конкурс хореографического искусства «Танцуй», конкурсы детских рисунков.

Создаваемое Центром организационно-массовой работы «Позитив» творческое простран-

ство позволяет всем воспитанникам Дворца осознать свои возможности и способности, уметь реализовать их в практической деятельности. А атмосфера праздника, «ожидание чуда и исполнение самых заветных желаний» — это путеводная звезда в мир добра, и новых открытий!

Гордость «Позитива» — творческая группа «Зодиак» — актив детей Дворца, программа которой помогает нашим воспитанникам в творческой самореализации, духовно-нравственном саморазвитии, в обретении гармонии с собой и окружающими через развитие интеллектуально-творческого потенциала и коммуникативных способностей.

Творческая группа «Зодиак» — соорганизатор и активный участник мероприятий Дворца.



Маленькая страна

Дошкольное детство — уникальный период в жизни человека, когда формируется его здоровье и интенсивно происходит процесс развития его личности. Вместе с тем это и период, в течение которого ребенок находится в полной зависимости от окружающих его взрослых — родителей и педагогов.

Несмотря на то, что профессия педагога, учителя, воспитателя уже давно стала не престижна, тем не менее, сколько интересного и поучительного

можно получить из опыта работы педагогов дополнительного образования Центра творческой ориентации дошкольников «Цветик — Семицветик».

Все начиналось так...

В 1986 году директором Дворца пионеров Лидией Леонидовной Герасимовой был организован Клуб для дошкольников «Чебурашка». В первые годы существования клуба с детьми дошкольного возраста занималось 6 педагогов. Со временем клуб получил название Центр творческой ориентации дошкольников «Цветик-Семицветик». Сейчас в нем работает 9 педагогов.

В 1995 г. Центр возглавила Наталья Аркадьевна Деревянко. Именно в это время деятельность «Цветика-Семицветика» стала развиваться особенно активно: появились изостудия «Цветик-Семицветик», танцевальный ансамбль для детей 5-7 лет, начали проводиться семейные праздники. Авторским коллективом педагогов под научным руководством профессора, доктора психологических наук Сергея Владимировича Маланова разработана и эффективно реализуется комплексная программа развития детей от 3-х до 7-ми лет «Цве-



тик-Семицветик». В 2000 году данная программа стала лауреатом 4-го Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования (г. Москва).

В 2010 году образовательная программа изостудии «Волшебная палитра» (автор Лилия Сергеевна Бариева) становится лауреатом 3 степени республиканского конкурса авторских образовательных программ дополнительного образования детей.

Эффективным средством стимулирования профессионального роста и педагогического

мастерства является участие в республиканском конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям». В 2011 г. Любовь Павловна Кузнецова, педагог по ритмике, стала лауреатом конкурса «Сердце отдаю детям» в номинации «Художественная».

Сегодня Центр творческой ориентации «Цветик — Семицветик» интересен и востребован маленькими жителями нашего города и их родителями, потому что каждый может сделать для себя множество удивительных открытий и найти новых друзей!



Строим свой мир

В Центре социально-педагогического сопровождения ребенка «Я и мир» (под руководством Г.В.Кожуновой) ребята с помощью педагогов строят свой мир, который помогает им обрести уверенность, найти дело по душе, ярче раскрыть свои возможности. Основная цель деятельности Центра — содействие духовно-нравственному становлению ребенка, формирование активной гражданской позиции и вовлечение их в общественно-значимую деятельность.



Одним из приоритетных направлений деятельности Дворца становится в последнее время работа с одаренными детьми. В Центре «Я и мир» разработана и успешно реализуется программа «Совенок» по поддержке детской творческой одаренности.

Педагоги Центра работают также и с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Педагог Г.В.Мартышкина по программе «Волшебный мир природы» помогает детям с ОВЗ познавать окружающий мир. В Центре «Я и мир» работает детское творческое объединение «Come in» (руководитель проекта Н.В.Печенкина), где педагоги стремятся не только научить детей английскому языку, но и развивают навыки эффективного общения, способность детей работать в команде, формируют у них интерес к интеллектуально-творческой и учебно-исследовательской деятельности.

Есть в Центре и объединения, деятельность которых направлена на познание окружающей среды. Это детские творческие объединения «Ужар Эл» и разновозрастной отряд «Эколог», объединившие ребят, увлеченных и стремящихся узнать как можно больше о природе родного края.

Спорт воспитывает, развивает, учит

«Воспитывая — обучай!» — так определяют свое педагогическое кредо педагоги Центра физической культуры и спорта, который объединяет творческие коллективы различных спортивных направлений: гимнастика, спортивные бальные танцы, ТЭКЭНДО, фехтование, футбол.

Футбол — самая популярная спортивная игра. Его любят как младшие, так и старшие дети. Футбол — игра миллионов, игра народная. История футбола в нашем Дворце начинается с 1937 года и вот уже 75 лет дарит детям радость игры и движения, дух коллективизма.

Руководитель футбольного клуба «Факел» Сергей Анатольевич Петров не только нацеливает своих воспитанников на конкретные достижения, рекорды и победы, но и развивает в них трудолюбие, взаимопомощь, чувство коллективизма.

Деятельность образцовой детской студии художественной гимнастики «Грация» (руководитель Н.А.Казакова) способствует формированию и развитию в ребенке одновременно со спортивными умениями и навыками — пластичности, грациозности, артистизма и творческой активности. Это оздоровительная и ритмическая, художественная и эстетическая гимнастика, танцевальный шоу.



Образовательные программы объединения «ТЭКЭНДО» (руководитель Е.Н.Воробьев) и секции «Фехтование» (руководитель А.А.Стрельников) ориентированы на социальное становление, патристическое и физическое воспитание и формирование активной гражданской позиции подростков, подготовку их к защите Отечества. В ходе обучения ТЭКЭНДО воспитанники получают необходимый минимальный запас практических знаний и опыта для службы в армии и работы инструктором «Руккопашного боя».

Красота, музыкальность, умение выразить себя в танце — все это обеспечивает востребованность и популярность балльных танцев.

В танцевально-спортивном клубе «Юность» занимается сегодня более 120 девочек и мальчиков от 5 лет до 18 лет.

Это творческий танцевальный коллектив, который на протяжении всего времени своего существования показывает стабильно высокие результаты на уровне республики и России.

За творческую работу, большой вклад в пропаганду балльных танцев, за мастерство своих воспитанников руководителю клуба З.Б.Шехурдиной присвоено звание «Заслуженный работник культуры Республики Марий Эл».

Главная ценность Дворца — это, конечно же, воспитанники.

«В чем секрет притягательности Дворца для детей, что заставляет их, уставших от занятий в школе, в любую погоду, и рано утром, и поздно вечером приходить во Дворец? — часто этот вопрос задают себе педагоги и родители. А ребята отвечают:

«Мы — дети Дворца»

Данил, объединение «Притяжение»:

— Дворец для меня — это творчество педагогов, детей и их родителей. А главное, для меня это возможность развития доверия к другим людям, воспитание человечности.

Юлия, объединение «Come-in»:

— Дворец для меня светлое место, где мы учимся общению и пониманию друг друга. Дворец — приют для каждого, кому трудно или одиноко, кому энергичен и ждет новых впечатлений.

Я желаю Дворцу ярких улыбок, светлых глаз и запоминающихся событий.

Михаил, объединение «Притяжение»:

— Спасибо всем, кто работает во Дворце! Они делятся с нами не знаниями по школьным предметам, а позитивом и верой в будущее!

Екатерина, объединение «Come-in»:

— Дворец для меня — это место радости. Только здесь можно встретить новых друзей, замечательно провести время. С самого детства Дворец — часть моей жизни.

Я очень хочу, чтобы мой любимый Дворец рос и развивался, чтобы время, проведенное в нем, всегда вспоминали с улыбкой на лице!

Татьяна, объединение «Фотовидеостудия»:

— Дворец для меня — это второй дом; это место, где исполняются желания. Дворец дарит радость, он своего рода источник счастья; это то, что открывает во мне новое каждый день; то, что позволяет достичь небывалых высот, то, для чего я готова на многое.

Дворец подарил мне билет на поезд в жизнь, добавив к нему чемодан хороших качеств, замечательных возможностей и оригинальных целей. Дворец — это моя жизнь!

В современной педагогической науке часто звучит понятие «педагогика успеха». В педагогической практике коллектива Дворца это было главным всегда.



Любому, кто посвятил свою жизнь воспитанию детей, ясно, какое значение для настоящего и будущего имеет личность педагога. Талант, творческое начало, профессионализм, компетентность — именно эти качества отличают педагогов образцовых детских коллективов Дворца.

Ни одно культурное общество не отказывалось от опоры на народную культуру. Народные песни и танцы созданы народом, отшлифованы веками, являются жизнестойким источником художественной культуры.

Пропагандирует и возрождает народные песенные традиции ансамбль народной песни «Воталинка» — Образцовый детский коллектив. Идейным вдохновителем и первым руководителем ансамбля была Почетный работник общего образования России Эльвира Евгеньевна Мальцева, а с 2005 года ансамблем народной песни «Воталинка» руководит Вита Викторовна Мальцева.

Звание «Образцовый» коллектив несет с гордостью, ежегодно подтверждая это звание новой творческой программой. Ансамбль ежегодно участвует в различных конкурсах и фестивалях, а также является постоянным участником городских и республиканских концертов и праздников. Коллектив является участником ежегодного Республиканского фестиваля духовной песни «Рождественская благодать», городского фестиваля «Играй, гармонь, звени, частушка» и постоянно выступает на многих площадках города.

Сегодня коллектив по праву может гордиться и своими солистами. Анастасия Нураева заняла 3 место в Международном фестивале «Одаренные дети» в Москве в 2006

Педагогика успеха

году. Елизавета Мальцева, воспитанница ансамбля «Воталинка» с малых лет (ныне студентка Марийского республиканского колледжа культуры и искусств имени И.С.Палантая) в 2009 году стала Лауреатом премии по поддержке талантливой молодежи, установленной Указом Президента Российской Федерации Д.А.Медведева. Юная солистка ансамбля Мария Загайнова покорила зрителей своим неповторимым голосом и в 2010 году завоевала Гран-При на Межрегиональном конкурсе славянской песни «Славянские напевы».

Достоинством представителем марийского фольклора является один из уникальных коллективов Дворца творчества детей и молодежи — Образцовый детский ансамбль «Шокто, гармонь» («Играй, гармонь»), руководителем ансамбля является Раисия Алексеевна Иванова.

Еще один Образцовый коллектив, воспитывающий у детей любовь и уважение к богатому народному творчеству — ансамбль народного танца «Изи Пеледыш». Руководит ансамблем Наталия Алексеевна Морозова, Почетный работник общего образования РФ — творческий, увлеченный своим делом педагог.

Соприкосновение с народным танцем учит детей слушать, воспринимать, любить свой край, его самобытное творчество.

Как пробудить ребенку к творчеству? Легко это или трудно? На первый взгляд, просто, ведь маленького ученика отличают ценнейшие качества: яркое воображение, неординарное образное мышление, эмоциональная активность, постоянная готовность к деятельности, вера в собственные силы, непосредственность восприятия. Хочется не только сохранить, но и активизировать столь ценные особенности наших детей. И теперь наступает самое сложное: создать условия для расцвета этих способностей. Отлично справляется с этой задачей Образцовая студия детской эстрадной песни «Звукоград», руководитель — Елена Юрьевна Мишарина, Почетный работник общего образования Российской Федерации.

Деятельность Дворца творчества детей и молодежи направлена не только на развитие художественного творчества детей. Очень важной представляется работа по формированию нравственности и духовности детей, их социализация. Сегодня, как никогда, подросткам необходима поддержка в их потребности к достижению успеха, и поддержку эту оказывает подросткам педагогический коллектив Образцового детского коллектива «Клуб коллективных творческих дел «Остров вечных чудес». Копилка внутренних творческих дел объединения постоянно пополняется, за последние 5 лет в ней появились праздники и вечера, проводимые совместно с родителями и членами семей воспитанников, спортивные мероприятия и выходы на природу, встречи разных поколений объединения и встречи выпускников, организация летних палаточных лагерей актива с целью формирования команды.

Образцовая студия художественной гимнастики «Грация» — это содружество детей, родителей и педагогов.

В настоящее время в студии «Грация» занимается более 250 девочек в возрасте от 4 до 15 лет. За годы существования коллектива более 1000 детей занимались в студии, но где бы ни были и чем бы ни занимались бывшие воспитанники студии, неизменно одно — они помнят и любят коллектив, в котором научились чувствовать музыку, танец, трудиться и ценить дружбу. Многие выпускники остаются верны традициям своей студии: они посещают соревнования и концерты, участвуют в его творческой жизни, а некоторые продолжают свой профессиональный путь во Дворце уже в качестве педагогов дополнительного образования — О.В.Сидорова, И.В.Протасова, Ю.М.Ведерникова.

Неслучайно в дополнительном образовании нет образовательных стандартов: самовыражение детей в творчестве зависит как от педагога, так и от самого ребенка, но неременным условием успешного обучения является сотрудничество, взаимодействие, уважение и доверие друг к другу. Воспитать творческого человека может только творческий педагог. Именно такие педагоги работают во Дворце: в их числе И.Л.Герасимова, Е.Ю.Мишарина, Н.А.Морозова, В.В.Мальцева, Р.А.Иванова, Н.А.Казакова.