Приложение

к письму № 145 от 24.03.2025



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ЭССЕ «МОЙ ДРУГ, ОТЧИЗНЕ ПОСВЯТИМ ДУШИ ПРЕКРАСНЫЕ ПОРЫВЫ!» В 2025 ГОДУ

**Порядок проведения**

**1. Общие положения**

1.1. Всероссийский конкурс эссе «Мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы!» (далее – Конкурс) проводится в 2025 году по инициативе Общероссийского Профсоюза образования (далее – Профсоюз) при поддержке партнёров – Общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка» (АССУЛ), «Ассоциации школьных библиотекарей русского мира» (РШБА) – и направлен на позиционирование искусства
как универсального языка, способствующего формированию и укреплению общероссийской идентичности, воспитанию патриотизма и гуманизма, гражданской ответственности и социальной интеграции.

1.1.1. Конкурс посвящен Году защитника Отечества, объявленному Указом Президента Российской Федерации, 80-летию Победы и приурочен к ежегодным традиционным событиям – Дням пушкинской поэзии и русской культуры
(Россия, Пушкинские горы).

1.2. К участию в Конкурсе приглашаются педагоги общеобразовательных
и дошкольных организаций, организаций дополнительного образования детей, преподаватели и обучающиеся вузов и СПО, готовые поделиться своим взглядом
на роль искусства в формировании гражданской идентичности и патриотического воспитания подрастающего поколения. Количество участников – без ограничений.

1.3. Оператор Конкурса – ООО «Инпрофдвижение» (далее – Оператор).

1.3.1. Оператор осуществляет общую организацию Конкурса, включая приём
и размещение конкурсных работ, формирование конкурсной комиссии
для определения лауреатов и победителей, награждение участников, лауреатов
и победителей.

**2. Условия участия**

2.1. Конкурс проводится в заочном формате в следующие сроки:

* приём материалов: 10 февраля - 10 апреля 2025 года;
* подведение итогов: 10 апреля - 5 мая 2025 года;
* публикация результатов, рассылка дипломов: до 10 мая 2025 года.

2.2. Участники регистрируются на сайте Конкурса <https://pushkin-festival.ru/>, где размещают анкету-заявку на участие в Конкурсе и конкурсное эссе. Количество участников – без ограничений.

2.5. Вся информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Конкурсаpushkin-festival.ru**,** сайте и в социальных сетях Профсоюза и партнёров Конкурса.

**3. Требования к конкурсным работам**

3.1. Участники (эссе может иметь не более одного автора) регистрируются
и размещают на сайте Конкурса авторское эссе в объёме не более 7 000 знаков
(до 3-х страниц печатного текста формата А 4).

Формат файла – документ Word 97-2003 и более поздние версии.
Шрифт – Times New Roman, 14 кегль, интервал – 1,5; выравнивание по ширине; функция переноса не используется. Поля – 2 см со всех сторон, абзацный отступ – 1,25 см.

3.1.1. Титульная страница в общий объем работы не включается.
На титульной странице указываются фамилия, инициалы автора и название работы. Наличие подзаголовка допускается.

3.2. В эссе автор должен раскрыть тему, обосновав роль и значение выбранного автором вида (одного или нескольких) искусства (литературы, театра, музыки, живописи, декоративно-прикладного творчества, танца и т.д.)
на формирование гражданской идентичности и патриотического воспитания подрастающего поколения.

3.2.1. Работа должна быть авторской, т. е. не должна частично или полностью использовать работы других авторов. Уникальность текста должна быть
не ниже 85%.

3.3. Критерии оценки:

* Соответствие содержания предлагаемой теме (0-10 баллов)
* Содержательность, лаконичность (0-10 баллов)
* Глубина и полнота раскрытия темы (0-10 баллов)
* Стилевое единство и выразительность повествования (0-10 баллов)
* Правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соответствие нормам и правилам современного русского языка (0-10 баллов)
* Творческий и оригинальный подход к изложению темы (0-10 баллов)
* Соблюдение требований по оформлению (0-5 баллов).

Общее количество баллов – 65.

3.4. Направляя работы на конкурс, авторы дают право организаторам
на использование предоставленного материала (размещение в сети Интернет, публикациях в социальных сетях и корпоративных изданиях и т. д.) с обязательным указанием автора.

**4. Подведение итогов Конкурса**

4.1. Все участники награждаются дипломами участника (дипломы направляются на электронную почту авторов).

4.2.1. Пятьдесят (50) участников, набравших наибольшее количество баллов
в общем рейтинге, признаются лауреатами Конкурса и награждаются дипломами лауреатов. Работы лауреатов формируются в электронный альманах
с одноимённым названием Конкурса и размещаются на сайте Конкурса.

4.2.2. Пять (5) участников, набравших наибольшее количество баллов
в общем рейтинге среди лауреатов, признаются победителями и приглашаются
за счёт средств организаторов Конкурса (проезд – за счет направляющей стороны)
в Псковскую область для награждения, которое пройдёт в рамках мероприятий Дней пушкинской поэзии и русской культуры 5 - 8 июня 2025 года.

4.3. Участники и лауреаты Конкурса также могут принять участие
в мероприятиях Дней пушкинской поэзии и русской культуры за свой счет
или за счёт средств направляющей стороны (подача заявки на участие
в мероприятиях на сайте <https://pushkin-festival.ru/>).

4.4. Организаторы и конкурсная комиссия вправе вносить изменения
в определение и награждение участников Конкурса, количество лауреатов
и победителей. Решения организаторов и конкурсной комиссии апелляции
не подлежат.

**5. Финансирование организации и проведения Конкурса**

5.1. Наградной фонд Конкурса формируется за счет средств Профсоюза
и партнёров и используется исключительно на подготовку линейки награждения, победителей очного этапа Конкурса и спикеров очных мероприятий.

5.2. Для организации приёма и размещения материалов, оценки конкурсных материалов, подготовки линейки награждения, подготовки альманаха и иных организационно-методических расходов участники конкурса оплачивают организационный сбор в размере 1100 (одна тысяча сто) рублей.

5.2.1. Оплата осуществляется после размещения заявки.

5.3. В целях организационной поддержки мероприятий, разработки
и изготовления наградных материалов Конкурса привлекаются внебюджетные
и иные средства.