

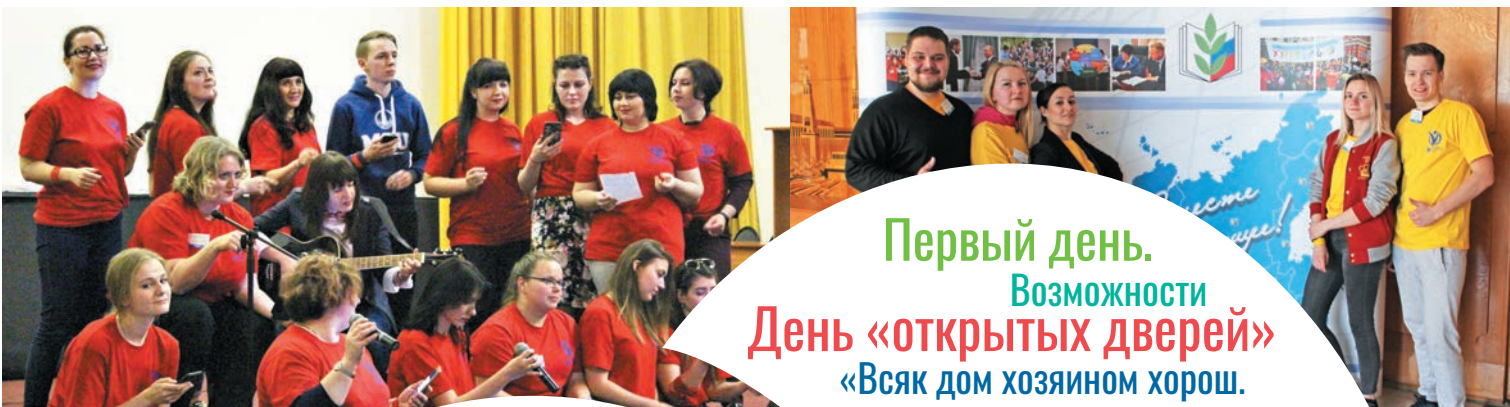
# СТУДИОЗУС

№7 23-28 апреля 2018 года.

*Studiosus*

Журнал Всероссийской Педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования

**«КТО ПОМОГАЕТ ЛЮДЯМ, У ТОГО И СВОИ ЖЕЛАНИЯ СБЫВАЮТСЯ»**



**Первый день.**

**Возможности**

**День «открытых дверей»**

«Всяк дом хозяином хорош.

Был квас, да не было вас.

Гость в дом - хозяину радость.»

**Второй день.**

«Людям, не слушающим советов, нельзя помочь. Благоедеяние помогает управлять людьми.

Умница-разумница, про то знает вся улица.»

**Третий день. Культурно-образовательный**

**день.** «От ученья человек

**Четвертый** с пути не сбивается.

Ум кроется не в богатстве, а в сердце.

Угощенье от души слаще мёда.»

**Социальное проектирование**

«Не стыдно не знать, стыдно не учиться.

Мастер дела за всё берётся смело.

Сколько голов - столько умов.»

«Будете друг за дружку держаться - можете ничего не бояться.

Артельный горшок гуще кипит.

Гляди в оба, да не разбей лоба!

Так гни, чтоб гнулось, а не так, чтоб лопнуло.»

**Пятый день.**

**День проектных решений**

«Доказательство делом -

лучшее доказательство

словам. Не печь кормит,

а руки. Сколько мастеров,

столько и стилей.»

**Мастер-классы звёзд**

**День профессиональных**

**компетенций**

**День НЕ расставания.**

**Шестой день.**

**Всемирный день охраны труда**

**Профсоюз**

**День**

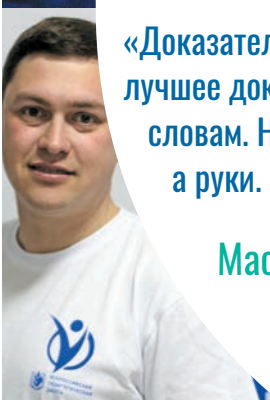
**профессиональных**

**компетенций**

**День PR**

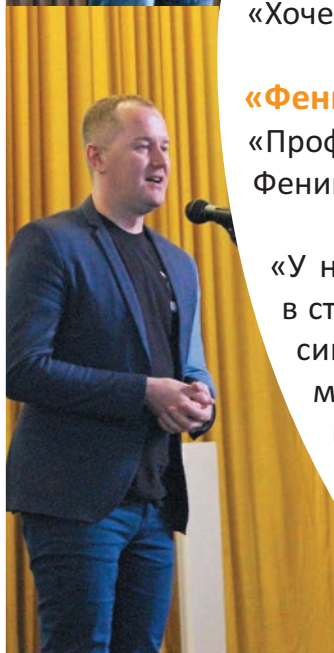


ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА  
Профсоюз



## Открытие Всероссийской педагогической школы

Профсоюза прошло энергично и весело в конференц-зале УМК «Голицыно». Шесть команд ВПШ-2018 Профсоюза с синих, красных, желтых, оранжевых, белых и зеленых футболок успели не только подружиться, но и придумать названия и кричалки.



### «Смузи»



«Наш секрет в ингредиентах,  
В педагогах и студентах,  
Мы смешались в Профсоюзе,  
Вместе мы команда «Смузи!»»



### «Седьмое небо»



«Мечтать, летать и думать о прекрасном  
Мы собрались, и это классно!  
За счастьем – к нам.  
Всем это ясно!»

### «Все включено»



«Специальности все смешались в одно –  
в нашей команде все включено!»

### «Айсберг»

«Скрытая сила кроется в нас,  
а мощь Профсоюза – анфас!»

### «Красное полусладкое»

«Хочешь новых красок - вливайся!»

### «Феникс»

«Профсоюзом мы едины,  
Фениксы непобедимы!»



«У нас очень хороший, рабочий, крепкий профсоюз, таких нет не только у нас в стране, но и за рубежом, - сказала на открытии школы Председатель Общероссийского профсоюза образования Галина Меркулова. – Но это не значит, что мы должны на этом успокаиваться. Чем больше мы делаем для развития профсоюза, тем сильнее ощущается, сколь велик резерв. Вы сейчас получите много нужных знаний и навыков, увидите мастер-классы, встретитесь с интересными людьми, расширите свой кругозор. Это вам поможет в работе с вашими организациями, с широким кругом членов профсоюза. И вам предстоит развивать наш профсоюз дальше. Мы надеемся на вас!»

Заместитель Председателя Общероссийского Профсоюза образования Михаил Авдеенко в приветственном слове отметил: «VII Всероссийская педагогическая школа Профсоюза собрала одно из самых больших представительств образовательного сообщества за всю историю проведения ВПШ». В своем выступлении он сделал экскурс в историю школы, пожелал участникам получить заряд положительной энергии и новые профессиональные знания.

*Мария Пенькова, Татьяна Просина*



**«Всяк дом хозяином хорош, Был квас, да не было вас. Гость в дом – хозяину радость».**

VII сессия

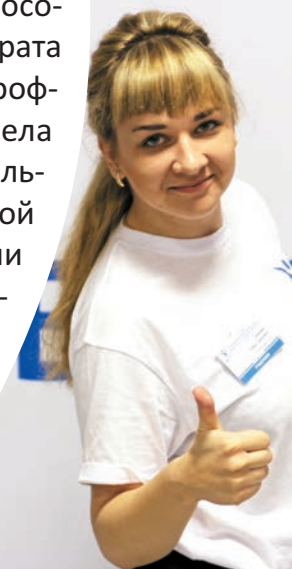
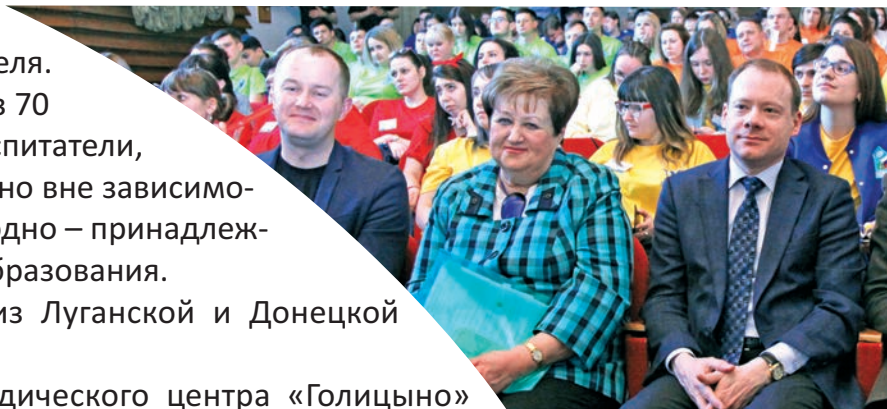
Всероссийской педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования начала свою работу 23 апреля. В мероприятии участвуют 158 человек из 70 регионов России. Среди них учителя, воспитатели, студенты, информационные работники, но вне зависимости от специальности, всех объединяет одно – принадлежность к Общероссийскому Профсоюзу образования. В работе ВПШ-2018 участвуют гости из Луганской и Донецкой народных республик.

Размещение в гостинице учебно-методического центра «Голицыно» (Одинцовский район Московской области), знакомство с организаторами и товарищами по команде, установочное совещание пресс-центра ВПШ, а затем торжественное открытие и сразу после него с места с карьер – полезные интерактивные лекции сотрудников центрального аппарата Профсоюза о деятельности нашей общественной организации и правовой ликбез. После ужина что-то вроде шуточного экзамена для участников ВПШ – квиз-игра «Человек разумный». При этом никакой усталости, энергия бьет ключом!

## Профсоюзный хоровод

Каждый человек, который является членом Общероссийского Профсоюза образования, обязан знать, как устроена эта общественная организация. О структуре и ее особенностях рассказала заместитель заведующего организационным отделом аппарата Профсоюза Лариса Солодилова. В своей лекции «Всё, что вы знали и не знали о Профсоюзе...» Лариса Александровна изложила принципы работы Профсоюза, привела цифры и факты о его деятельности. Но самым ярким моментом стала почти театральная постановка мини-спектакля под названием «Структура Профсоюза», в которой участвовали молодые педагоги ВПШ-2018. Прямо на сцене конференц-зала они создали модель первички, первички объединились в местные и затем в региональные организации. Наконец, все, взявшись за руки, образовали хоровод – большой, дружный Общероссийский Профсоюз образования. На этой интерактивной лекции участники закрепили свои знания о Профсоюзе, а также получили новые.

*Василий Саянов*



## Всероссийский правовой баттл

«Правовой ликбез», проведенный экспертом по правовым вопросам правового отдела аппарата Общероссийского Профсоюза образования Алексеем Лукьяновым, стал прямым продолжением лекции Ларисы Солодиловой «Всё, что вы знали и не знали о Профсоюзе...». От общих вопросов перешли к частным - насущным проблемам, возникающим у педагогов во время работы.

В течение полутора часов молодые учителя с энтузиазмом решали задачки, понимая, что в реальной жизни от правильного ответа зависит их профессиональная судьба и материальное благополучие.

Ликбез стал местом для настоящей битвы умов. Обсуждение ответов на вопросы то и дело перерастало из полемики в дискуссии, подчеркивая остроту и значимость проблем. Во время первой части – «Разминки» – речь шла об организации учебного процесса и в



целом учебного времени. Это была своего рода подготовка ко второй, более сложной части тренинга – «Подслушано у учителей».

Ликбез завершился самым интересным вопросом: «Может ли первичная профсоюзная организация выйти из состава Профсоюза?». На него пытались ответить все команды, фактически – вся наша огромная страна. У них получилось. Поэтому, наверное, в правовом баттле не было ни победителей, ни побежденных. А вы знаете правильный ответ?

*Владислав Маркин*

## Сладкий приз человеку разумному

Первое вечернее развлекательное мероприятие ВПШ назвали «Человек разумный». Педагоги со всей страны с успехом доказали, что умеют шевелить мозгами, а значит имеют право учить других.



Для интеллектуальной битвы каждая из шести команд была разделена на три равных части – в общей сложности получилось 18 команд! Но победить и получить свой заслуженный приз, по условиям игры, могли только три из них.

Семь раундов динамичной игры – семь тем: «Наука», «Литература», «Логика», «Музыка», «Фильмы», «Сериалы», «Клипы» и, конечно же, были задания на креативность. Сама организация процесса тоже оказалась на высоте: энергичный ведущий, задорная музыка – всё это превратило вечер в классное и умное развлечение для всех участников ВПШ.

Хочется сказать большое спасибо Елизавете Пеховой из Смоленского государственного университета и её команде за это замечательное мероприятие, которое не только смогло развлечь участников, но и познакомило их с динамичной формой проведения интеллектуальной викторины! Все команды-участники показали достойные результаты, а победители были награждены сладким призом.

Учителя и студенты из профсоюзных организаций – вот кто должен участвовать в интеллектуальных играх на телевидении! И деньги в дом, и престиж – в профессию.

*Андрей Химич*

## Настроение – хайп!

«Как ваше настроение?» спросила я победителей всероссийских конкурсах «Профсоюзный репортёр» и «Я в профсоюзе». Знаю, что сегодня их переполняют эмоции, ведь они «Герои дня», которых чествуют особым образом!



- Ожидания самые сказочные! Теплый прием произвел неизгладимое впечатление. Организаторы ВПШ профсоюза подошли с большой ответственностью к подготовке и проведению мероприятия. Впечатляет насыщенная программа. Настроение прекрасное! Огромное спасибо за внимание к нашей молодой республике.

Светлана Ладченко,  
Луганская народная республика

- Мы были в дороге около 15 часов. По пути проехали почти все регионы Приволжского федерального округа, представители которого входят в состав моей команды «Седьмое небо». Не смотря на усталость после длительного пути, настроение отличное! От ВПШ жду позитивных эмоций, креативного настроения, опыта, новых знакомств.

Анастасия Токаревских,  
город Балаково, Саратовская область



- От ВПШ ожидаю новых друзей, новых эмоций, новых творческих идей. Сейчас чувствую усталость от дороги. Настроение - «Синее», веселое, как и моя команда. Чувствую хайп! Надеюсь, в последний день ВПШ настроение у участников не изменится, а если изменится, то только в лучшую сторону.

Ирина Москалёва,  
город Семёнов, Нижегородская область



Лекции и семинары – ценные знания участники ВПШ получали непрерывно. Начался день с интерактивного выступления секретаря - заведующего отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюза Елены Елшиной, затем о социальных сетях как новой коммуникативной реальности рассказал Денис Терехов. Свой опыт PR-работы, формирования корпоративной культуры и имиджевой политики в Профсоюзе представили гости ВПШ – специалисты профсоюзов Донецкой Народной Республики. Затем были учебные занятия по методу перекрестного посещения объединёнными группами, посвященные техникам коучинга в социальном партнерстве, визуальной коммуникациям и созданию текстов для социальных сетей и СМИ.

Завершился день презентацией Студенческого координационного совета и Совета молодых педагогов при ЦС Профсоюза.



Презентациями сегодня никого не удивишь, поэтому к обозначенным в программе презентациям Совета молодых педагогов и Студенческого координационного совета отнеслись как к формальности. Но оказалось очень интересно! Главный специалист отдела профессионального образования аппарата Профсоюза Вячеслав Гильгенберг стал знакомить нас с идеями и планами студенческих организаций: сделать всероссийский проект «Профком-дисконт», подключив к нему и молодых учителей, совместно с РЖД отработать программу «Бонус» (25-процентная скидка на проезд в купе поездов «Сапсан» и «Ласточка»), провести всероссийский квест «За мной, Россия!» А в заключение Вячеслав пригласил молодых педагогов и их воспитанников к участию в конкурсе «За это я люблю Россию!»

Творческую эстафету подхватил Совет молодых педагогов. Члены президиума СМП с трепетом рассказывали, какую роль в их судьбе сыграла профсоюзная работа: «Она полностью изменила мою жизнь!», «Познакомился с большим количеством компетентных людей, ставших моими друзьями», «Профсоюз помог воплотить идею в жизнь, мы получили грант на реализацию проекта», «Профсоюз помог обрести семью, недавно у меня родился ребенок»... В общем, «Профсоюз даёт колоссальные возможности для личностного развития».

В заключение ребята под гитару мастерски исполнили потрясающую песню Басты «Сансара». В ней есть такие слова: «Учитель продолжается в своих учениках. Когда меня не станет, я буду петь голосами моих детей». Участники ВПШ были тронуты душевными словами песни, свет приглушили и в зале засветились фонарики в руках слушателей, которые подхватили: «Делай вопреки, делай от руки, мир переверни, небо опрокинь, в каждом наброске, в каждом черновике учитель продолжается в своём ученике».

*Вера Сазонова*



## Лекарство от сетевого негатива

Социальные сети – новая коммуникационная реальность. Именно об этом во второй день Всероссийской педагогической школы Профсоюза поведал основатель агентства «Социальные Сети», управляющий партнёр агентства «SNMG» и «B2Chain» Денис Терехов. Главная мысль лекции – «Необходимо быть искренним» – в ходе обсуждения была подтверждена несколькими примерами и выводами.

Была затронута тема информационной войны, национальных брендов и доверия к информации в социальных сетях.

Сегодня в Сети существует огромное количество негатива, он выражается в межличностном недопонимании участников общения в интернете. По аналогии с известным изречением «Есть у революции начало, нет у революции конца» Денис Терехов выстроил концепцию развития кризиса в Сети – у него так же есть начало, но нет завершения.

«Манипуляции в соцсетях перестают быть эффективными не потому, что люди становятся умнее, а потому, что монополии на массовую коммуникацию больше нет. Сейчас она стала точечной», - считает лектор. Чтобы победить в информационной войне, а значит побороть и сам кризис, по мнению Дениса Терехова, нужно правильно ответить на вопрос: «Что делать, если все думаю, что ты виноват?», а именно – ничего не скрывать.

Что сильнее влияет на формирования негатива в социальной сети – масштаб личности или масштаб проблемы? Ответ эксперта оказался неожиданным – важнее фактор «вирусности», которая включается благодаря самоцитированию новости в Интернете.

Существуют четыре стратегии борьбы с негативом: извиняться, игнорировать, троллить, убеждать. Как показывает практика, каждый человек в зависимости от своего темперамента и стиля поведения в Сети использует индивидуальную стратегию борьбы.

Но главное, что поможет «излечить кризисное состояние» социальных сетей, выведет интернет из бездны негатива – все-таки искренность.

*Владислав Маркин*

**«Людам, не слушающим советов, нельзя помочь.**

**Благодеяние помогает управлять людьми. Умница-разумница, про то знает вся улица».**

## Пиар в лучах солнца

Второй день работы ВПШ Профсоюза был по-весеннему теплым и солнечным. В унисон ему прошёл мастер-класс «PR в лучах солнца. Техники коучинга в социальном партнёрстве».

Директор детского экологического центра Эко-дом в городе Домодедово, создатель школы телевидения для детей «По скрипту» Елена Власова рассказала о том, как их образовательной организации создается фирменный бренд. Сегодня это довольно узнаваемая компания, которая успешно развивается.

«При этом у нас нет специалистов, которые могли бы заниматься этим профессионально, - заметила Елена Юрьевна, - но у нас есть команда, которая успешно продвигает и делает популярной нашу компанию».



Один из членов команды, Ольга Пряничникова, работает педагогом дополнительного образования. У неё огромное

количество социальных партнеров, которых она успешно привлекает к сотрудничеству. «Бизнес, частные структуры охотно откликаются на социальные проекты», - делится она своими наблюдениями. Главное - показать себя ярко, креативно, современно.

Наша команда, разделившись на четыре подгруппы, сосредоточенно работала над критериями фирменного стиля предприятия. Проекты получились оригинальными и яркими. Чувствовалось, что ребята серьезно подошли к формированию образовательного бренда, и участие в ВПШ для них не развлекательное мероприятие, а возможность набраться опыта и новых идей. Как сказала Ольга Пряничникова: «Оказаться здесь – огромный подарок судьбы!»

*Вера Брагина*

## Вредные... полезные советы

Секретарь - зав. отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюз Елена Елшина с присутствием ей ораторским искусством и чувством юмором осветила такую многогранную, объемную тему, как «PR в профсоюзе».

По ее словам, каждому человеку, а тем более учителю нужно уметь коммуникативно воздействовать на другого человека, но вряд ли стоит это делать, что называется «в лоб». Если мы на каждом углу будем кричать: «Профсоюз - наше всё, профсоюз – это круто!» - это, скорее всего, оттолкнёт людей от организации.

Как же надо говорить о Профсоюзе? Конечно, надо донести всю основную информацию, историю профсоюзного движения, рассказывать о структуре и основных направлениях деятельности организации и т.п. Но и этого, как показывает практика, не всегда бывает достаточно. Если информация подается казённым языком, вас никто не станет слушать. «В одном из регионов председатель, беседуя со мной, рассказывал о работе своей профсоюзной организации так ярко и с таким чувством, что я восхитилась «Какие молодцы!», - привела пример Елена Станиславовна, - но как только он вышел на трибуну... всё перестало быть интересным! Зачастую люди запоминают не то, что им говорят, а как говорят, какие эмоции вкладывают в сообщение. Слышали такой термин – сторителлинг? Это рассказывание историй. Критерии хорошей, «прилипчивой» истории таковы: она должна быть живучей, замечательной и осмысленной, а с другой стороны, – простой, конкретной, реалистичной и эмоциональной».

Однако Елена Станиславовна предостерегла: эмоциональностью не должна зашкаливать. Если люди задают конкретный вопрос, например, о зарплате, то не стоит в ответ биться в экстазе, говоря о великой миссии Профсоюза, или демонстрировать агитку «Профсоюз зовёт!», нелепую пародию на известный плакат военного времени «Родина-мать зовёт!» Такая визуальная реклама вызывает только насмешки.

В завершение своей образной речи выступающая презентовала «Вредные советы от Елены Елшиной» (вдохновленные Григорием Остером). Поверьте, эти вредные советы будут очень полезны любому человеку, который хочет выступить перед публикой и влиять на её мнение.

*Татьяна Просина*

## Как продвигать профсоюз без интернета?

Рецептом успешной профсоюзной работы с участниками ВПШ-2018 поделились наши коллеги из Донецкой народной республики. За всю историю всероссийских педагогических школ Профсоюза образования это первый опыт участия представителей Донецкой и Луганской республик.

Специалисты по информационной работе республиканского комитета профсоюза образования и науки ДНР Евгений Лапенко, Павел Умеренков и специалист по PR-технологиям Федерации профсоюзов ДНР Александр Рожков рассказали об успешных попытках развития PR-технологий и



корпоративной культуры в условиях, близких к экстремальным. Формы и методы, которые они сейчас используют, некоторым из нас показались бы не актуальными, ведь мы привыкли к информации, которая передаётся с помощью интернета. Отсутствие интернета часто становится чуть ли не вселенской катастрофой. В таких случаях можно вспомнить про информационные листовки, печатные издания газет и многие другие формы обмена материальной, не виртуальной информацией. Большим подспорьем стали видеоматериалы, которые лучше всяких слов продемонстрировали участникам ВПШ позитив, энергетику и эффективность профсоюзных мероприятий Донецкой



народной республики.

Командная работа, которую ведут как организаторы профсоюзной деятельности, так и студенты-волонтеры в сложных условиях современной жизни Донца, сплачивает и закаляет участников лучше любых командообразующих технологий. Реальные дела, живое общение, плюс помощь тем, кто действительно нуждается в ней, – вот формула успеха Донецкого профсоюза образования. Наверное, этого не хватает нашему современному обществу, которое порой предпочитает виртуальное общение живому, а PR-акции – реальным делам.

*Андрей Химич*

## Как убедить директора отпустить вас на ВПШ?

«Прежде чем сделать презентацию на компьютере, возьмите лист бумаги и начинайте рисовать, писать, вложите в работу смысл...», – такими словами начала свой мастер-класс заведующая информационным отделом аппарата Красноярской краевой организации Профсоюза Наталья Кирилах. В качестве упражнения она предложила участникам смоделировать ситуацию, в которой директор школы не хочет отпускать учителя на ВПШ и нужно убедить его это сделать. Команды активно включились в работу. Без современных информационных технологий, с помощью только листа ватмана и фломастеров, участники создали короткие визуальные истории. Были приведены весомые аргументы необходимости участия учителя в профсоюзной школе. Так, все команды сделали упор на то, что учитель, принявший участие в ВПШ, сможет передать полученный опыт своему коллективу, распространить его на районном и других уровнях. В конечном итоге, факт, что все расходы полностью взял на себя Профсоюз образования, стало решающим аргументом, и вопрос участия гипотетический директор решил положительно.

*Мария Пенькова*

## Эмоции зашкаливают

Не успели участники ВПШ-2018 расселиться в учебно-методическом центре «Голицыно», я решила выяснить у них, чего они ждут от этого профсоюзного мероприятия?

- Настроение очень хорошее. Победа в конкурсе и вообще ВПШ для меня – как «молодильное яблочко». Хочется учиться, учиться и ещё раз учиться. Много знаний не бывает.

Юлия Сысоева,  
Оренбургская область,  
победитель конкурса «Я в профсоюзе»

- Настроение боевое, позитивное, отличное! Главное – положительный настрой.

Валерия Сомова,  
Нижний Новгород,  
победитель конкурса «Я в профсоюзе»

- Участвовала в конкурсе подобного рода впервые, не рассчитывала на победу, но очень хотела... Держишь диплом победителя и слышишь, как бьётся сердце. Эмоции зашкаливают!

Татьяна Просина,  
Саратовская область, победитель  
конкурса «Профсоюзный репортер»

- Я стала победителем в номинации «Лучший очерк». Моя статья о Человеке с большой буквы – ветеране Малике Баскаковой, ведь она заслуживает этого как никто другой. Узнала о конкурсе и решила поучаствовать. Почему бы и нет?.. Победила. Приятно. Спасибо Профсоюзу работников образования и науки РФ за возможность проявить себя и за приглашение на ВПШ.

Мария Пенькова,  
Казань, Республика Татарстан, победитель  
конкурса «Профсоюзный репортер»

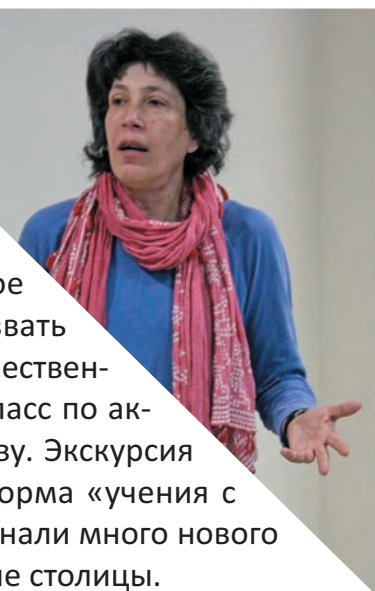
*Елена Серенькая*

Если все остальные дни ВПШ Профсоюза проходила в подмосковном Голицыно, в этот день было сделано исключение, и участники школы с утра до вечера провели в столице.

Члены президиума Совета молодых специалистов при ЦС Профсоюза собрались на расширенное заседание во главе с заместителем председателя Профсоюза Михаилом Авдеенко, обсудили приоритетные направления работы Профсоюза в 2018 году, подвели итоги деятельности совета за 2017 год и рассмотрели текущие задачи: влияние практик молодёжного педагогического движения на социальный, карьерный и профессиональный рост молодых педагогов. Анализ реализации мероприятий регионального и межрегионального уровня. Результаты опроса «Социальный лифт молодого педагога»; практики и проблемы вовлечения молодых педагогов в Профсоюз через молодёжное педагогическое движение в регионах; опросы и анкетирования молодых педагогов. Обобщение полученной информации. Использование полученных данных в работе совета.



Остальные участники поехали в Центр толерантности, там их ждали лекция, тренинг, коллективное создание проектов, участие в семинаре «Форум-театр как технология профилактики негативных явлений среди молодежи». А вечером все дружно отправились в театр на спектакль «Маленькие комедии» по пьесам Антона Чехова. Однако такое времяпрепровождение отдыхом можно назвать только отчасти, ведь на сцене классика в качественном исполнении, своего рода мастер-класс по актерскому и режиссерскому мастерству. Экскурсия по ночной Москве – еще одна форма «учения с увлечением», команды ВПШ узнали много нового об истории и сегодняшнем дне столицы.



## Что такое социальный проект?

Одна из главных форм проявления активной гражданской позиции в наше время – социальный проект. Школьники, студенты, рабочая молодежь – активисты различных молодёжных организаций, в том числе профсоюзных, - создают огромное количество проектов по всей стране. Многие из них успешно реализуются, а лучшие получают поддержку государства и развиваются на более высоких уровнях.

Именно для изучения технологии создания социальных проектов все участники Всероссийской педагогической школы отправились в московский Центр толерантности. Директор центра Анна Владимировна Макачук и руководитель проектов Александр Александрович Савушкин, имеющие большой опыт в области реализации самых масштабных мероприятий, в лёгкой и доступной форме поделились своим опытом с участниками ВПШ-2018 и рассказали о своих успехах и неудачах.

Что нужно учесть при разработке собственного проекта, чтобы он был действительно успешным? Каковы вообще критерии эффективности социального проекта? Об этом и не только размышляли молодые преподаватели и специалисты центра толерантности, делились своим опытом и разбирали предложенные кейсы.

После обсуждения теории каждая команда ВПШ получила возможность проработать конкретную актуальную проблему, а именно ответить на вопрос: «Почему учителя не вступают в профсоюз?» Причин было выявлено много, из них выбрали главные, причем соотнесли их с возрастом педагогов. А затем необходимо было предложить свой вариант решения проблемы. Самые интересные предложения легли в основу социальных проектов, которые командам велели разработать в качестве домашнего задания.

Один из самых полезных методических приёмов, с которым нас познакомили – специально разработанные специалистами Центра толерантности шаблоны для разработки проектов, которые позволили участникам в кратчайшие сроки, работая в команде, превратить свои мысли и идеи в проект.

*Андрей Химич*

**«От ученья человек с пути не сбивается.  
Ум кроется не в богатстве, а в сердце.  
Угощенье от души слаще меда».**

## Маленькие комедии в исполнении больших актеров

Настоящим праздником для участников Всероссийской педагогической школы Профсоюза стала поездка в Москву. После достаточно напряженного рабочего дня в центре толерантности все дружно отправились в Клуб железнодорожников. Здесь вниманию зрителей был представлен антрепризный спектакль «Маленькие трагедии». Эта фантазия-шутка по произведениям Антона Павловича Чехова позволила расслабиться после трудового дня и получить эстетическое удовольствие.



Зрители по-новому увидели Чехова. Безусловно, это заслуга замечательных актеров Сергея Шакурова, Марии Ароновой и Михаила Полицеймако, которые смогли сделать своих героев близкими и понятными современному зрителю.

Грубиян, женоненавистник, дуэлянт Григорий Степанович Смирнов в рассказе «Медведь» превращается в «слащавого паиньку» готового хоть сию минуту пойти под венец. А трепетный любовник и лирик помещик Ломов в «Предложении» становится «крикуном» и агрессором.

Обе эти истории актуальны и в наше время, ведь они напоминают жизненные ситуации, в которых может оказаться каждый. А юмор, с которым действующие лица изображали своих героев, позволил зрителям не относиться к происходящему слишком серьезно. Иные сцены вызывали просто «смех до слез».

В общем, уставшие, но довольные мы возвращали в Голицыно. Спасибо тем, кто устроил нам этот замечательный праздник!

*Вера Брагина*

## Стоп! Не стреляй, Женя

Участникам ВПШ представилась уникальная возможность увидеть выступление форум-театра Центра толерантности под руководством Юлии Шевелевой.

Формат такого театра подразумевает отсутствие сцены, минимум декораций, привлечение непрофессиональных артистов, которые сами же и пишут пьесу. Прежде чем написать сценарий, тщательно продумывается биография каждого персонажа. Темы постановок – острые, социально-значимые.

Перед нами разыграли сюжет из жизни школьников под названием «Травля». Это история про девочку Женю, которая не сбежала с урока, а весь остальной класс это сделал. После этого одноклассники решила устроить ей «веселую жизнь». Особенно старалась уязвить и унижить неформальный лидер Маша. Закончилась история тем, что Женя наставила на обидчиков пистолет.

Необычность такого формата состоит в том, что любой зритель в любой момент может сказать слово «Стоп!», выйти и сыграть эпизод вместо героя. То есть как-то повлиять на развитие ситуации. Участники ВПШ активно включились в работу и заменили актеров, играющих Женю, ее друга Ваню и директора школы Валентину Леонидовну.



Сложившуюся ситуацию проанализировал приглашенный психолог некоммерческого партнерства «Центр Перекресток+» Илья Хломов. Он спросил у зрителей, какие чувства они испытывали во время просмотра. Ответы были разные: гнев, злоба, обида, сочувствие, кто-то спроецировал ситуацию на себя – сам был на месте Жени или сейчас в классе такая ситуация. Смогла бы Женя выстрелить? Никита Королев из команды «Все включено» предположил, что



вряд ли, скорее просто попугала бы. Обидчики бы трусили и пошли на попятную. Некоторые зрители считают, что Женя не смогла бы выстрелить в Машу, а застрелилась бы сама.

Участники ВПШ подробно разобрали характеры героев. Женя показалась им наивной и одинокой. Мнения по поводу Маши разделились. Кто-то признал ее лидером, «звездой» класса, кто-то увидел другое – возможно она недополучает внимания и любви. Директора школы признали уставшей и замученной.

Психолог Илья Хломов прокомментировал ситуацию травли так. Во-первых, бессмысленно искать причину, она может меняться миллион раз. Во-вторых, важно остановить развитие данной ситуации. И, в-третьих, агрессору тоже нужна помощь. Он ведет себя так, потому что не понимает, как можно по-другому поступать. Формат форум-театра настолько глубок и многогранен, что никого не оставил равнодушным. Он дает возможность посмотреть со стороны на разные проблемы, провести самоанализ, а у детей появляется возможность высказаться и быть услышанными.

*Мария Пенькова*



## Нет рук. Есть друзья

Культурно-образовательный день оставил море впечатлений, и не только от ночной экскурсии по Москве, но и от обучения, которое проводил центр толерантности по программе повышения квалификации «Разработка эффективных социальных проектов». Огромное впечатление на всех произвел психологический тренинг в Центре толерантности. Он был направлен на выявление отношения социума к людям с ограниченными возможностями здоровья. Участники были разделены на четыре условных группы: одни «лишилась» рук, другие ног, третьим завязали глаза плотной тканью и таким образом лишили зрения, но у остальных все было в порядке. Мои коллеги захотели поделиться своими эмоциями.



– Во время психологического тренинга мне выпала роль человека, не имеющего рук. Задумалась. Нет рук? Ты чувствуешь беспомощность, тревогу и тоску. Ты не знаешь, помогут тебе или нет? Да и нужна ли тебе помощь? Сидишь, делаешь вид, что не нуждаешься ни в чем. На лице дежурная улыбка. А в душе "кошки скребут". Именно такие чувства я испытывала в тот момент, хотя прекрасно понимала, что это лишь игра. Показалось, прошла целая вечность, прежде чем ко мне подошли ребята из группы и предложили помощь. Грусть сменилась радостью и умиротворением. Этот тренинг даёт огромный опыт, который помогает посмотреть совершенно по-новому на людей с ограниченными возможностями.

Екатерина Оваденкова,  
город Саратов

– Мне эмоционально очень трудно говорить об этом тренинге. Это было психологическим испытанием. Выпало играть роль человека, у которого проблемы со зрением. Я в течении часа находилась в повязке, имитирующей темноту. Подобные тренинги необходимо проводить. Только так общественность сможет понять, что чувствуют люди, которые физически отличаются от здоровых граждан.

Резеда Гилязова,  
Республика Марий Эл



– Программа сегодняшнего дня была очень насыщена и эмоциональна. В голове крутятся мысли о психологическом тренинге, форум-театре. Поразила необыкновенна игра профессиональных актеров в спектакле по пьесе Чехова. Возможно, это покажется странным, но я чувствовала невероятное умиление, когда сидела в буфете центрального Дома культуры железнодорожников, пила чай и ела бутерброды. Это напомнило мне детство.

Марина Малинина,  
Республика Марий Эл



В этот день участники ВПШ разделились на две группы. Каждая работала по своей программе. Студенты, члены СКС, информационные работники прошли форсайт-сессию (под руководством председателя первички студентов Петрозаводского госуниверситета Алексея Бутенко), прослушали лекции об информационной работе Студенческого координационного совета (председатель первички студентов Рязанского госуниверситета Сергей Прошин) и брендинге в общественной организации (руководитель международного агентства Stayfirst Дмитрий Теплухин), а также изучили основы медиатехнологий (руководитель молодежных и социальных проектов Дарья Белоусова).

А педагоги получили серию интереснейших мастер-классов от звезд профессиональных конкурсов. Казалось, это очень напряженно и непросто – внимать много часов подряд, лишь с небольшими перерывами, выступлениям мэтров. Но интерес в темах и личностям оказался сильнее усталости!



Первый заместитель главного редактора «Учительской газеты» Ирина Димова рассказала о конкурсе «Учитель года России» как ресурсе творческого и профессионального роста педагога, а методист Учебно-методического образовательного центра города Королева Московской области – о конкурсе «Воспитатель года». Вслед за ней опытом поделилась лауреат Всероссийского конкурса «Воспитатель года России» -2017 Оксана Биглова. И началась череда мастер-классов учителей года России: филолога из Москвы, победителя «Учителя года России»-2016 Андрея Барашева («В поисках смысла: за границами предметной области»),



учителя французского языка из Тулы, финалиста Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2015 Людмилы Бабкиной («Cherchez la France, и пусть у вас будет всё comme il faut!»), филолога из Брянска, абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России»-1993 Олега Парамонова («Поэт в России – больше, чем поэт»), заместителя директора подмосковной гимназии, лауреата Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2004 Светланы Кузнецовой («Я иду на урок»), информатика, победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2016 Антона Лагутина («Нескучный урок»), математика из Москвы, лауреата Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2011 Алексея Доронина («Простые истины»), учителя географии из столицы, финалиста конкурса «Учитель года Москвы»-2010 Ивана Колечкина («Пространство логики на уроке географии»), химика из Москвы, лауреата конкурса «Учитель года Москвы»-1997 Владимира Головнера («Измерения, или Как наблюдатель меняет реальность»).

Учебный день завершился большим уроком грамотности от журналиста и филолога, автора популярных программ и книг о русском языке, профессора ВШЭ Марины Королёвой.



### Сайт, соцсеть, газета? И многое другое!

На седьмую сессию Всероссийской педагогической школы Профсоюза были приглашены не только педагоги, но и студенты, члены студенческих координационных советов, ответственные за информационную работу в профсоюзных организациях. В программе четвертого дня было много лекций, семинаров, практических занятий, нацеленных именно на эту аудиторию. Член президиума СКС Профсоюза, председатель первичной профсоюзной организации студентов Рязанского государственного университета Сергей Прошин напомнил о том, что при составлении плана по информационной работе на предстоящий год нельзя забывать об одном из приоритетных направлений - это разработка и позиционирование бренда.

- В декабре прошлого года меня избрали в президиум Центрального совета ответственным за это направление, - рассказал Сергей Николаевич. - Сегодня основная задача - создать информационное пространство в социальных сетях, ведь большая часть студенческой аудитории являются их активными пользователями. Но активизация работы в социальных сетях - не единственное направление. Есть и другие идеи. Например, создание печатного студенческого СМИ. Это может быть журнал или газета. Участники мастер-класса активно включились в обсуждение, каким может быть это издание. Представители Донецкой народной республики поделились своим опытом выпуска печатных профсоюзных СМИ. Их количество в последнее время значительно сократилось из-за нехватки финансирования...

Еще одно важное направление в работе - дальнейшее продвижение сайта СКС. Это длительный процесс, требующий систематической работы.

Семинар показал, что студенческий актив настроен серьезно. Они четко видят задачи, готовы к поиску их решения. Представленные идеи были яркими, интересными и креативными.

*Вера Брагина*

**«Не стыдно не знать, стыдно не учиться.  
Мастер дела за все берётся смело.  
Сколько голов – столько умов».**

### Позаботьтесь о целевой аудитории

Руководитель молодежных социальных проектов Дарья Белоусова провела для участников ВПШ Профсоюза тренинг по основам медиатехнологий. На примере популярных социальных сетей «ВКонтакте», «Facebook», «Одноклассники» и «Instagram» она рассказала, как правильно и качественно оформлять контент. Он должен быть интересен для целевой аудитории и решать задачи хозяев контента. Тут важно все - «цепляющий» заголовок статьи, интересные текст и фото, оформление страницы.

Дарья Анатольевна дала рекомендации по написанию текста для соцсетей. Рассмотрев вместе с участниками группу «ВКонтакте», она с помощью этого наглядного примера показала, что именно может заинтересовать целевую аудиторию. Пояснила, что пост должен содержать не более трех абзацев и во вступлении надо давать самую интересную информацию, чтобы захотелось читать дальше.

*Мария Пенькова*



## Не бойтесь мечтать о космосе

Много полезного и интересного рассказала нам на своем мастер-классе Оксана Владимировна Биглова, учитель-логопед детского сада №44 города Королева Московской области, лауреат Всероссийского конкурса «Воспитатель года России»-2017.

Воспитанники Оксаны Владимировны имеют трудности в общении. Чтобы помочь детям преодолеть эту проблему, научить их проявлять эмоции, воспитатель придумала делать кукол... из ложки.

- Это обыкновенная деревянная ложка, которой я сама рисую лицо, делаю одежду, продумываю каждую деталь. У меня есть ложки-звучки. Свистящие – это блондинки, шипящие – шатенки. В процесс создания кукол вовлекаю детей, их родителей, других людей. Это, кстати, профсоюзная школа – умение работать в команде.

Ложки-куклы помогают мне разрешать конфликты, вызывать детей на общение. То, что в обычной беседе ребенок не хочет или не может сказать, произносится во время игры в Кощея Бессмертного, Василису или Бабу Ягу.

Одну из наших кукол-ложек зовут Алиса Селезнева. В ней воплощаются те черты, которые дети видят или хотят видеть у себя. Когда я стала победителем регионального конкурса «Воспитатель года» и спросила себя, о чем мне еще мечтать, я поняла, что моя мечта совпадает с мечтой Алисы Селезневой о космосе. И что вы думаете? Эта мечта сбылась! Наша Алиса побывала на орбите, передала оттуда привет мальчикам и девочкам и благополучно вернулась, чтобы рассказывать ребятам о космосе.

Теперь Алиса стала суперпопулярной, а любимая наша игра, конечно, «про космос». Каждую пятницу я провожаю ребят «на орбиту», снабдив их специальным чемоданчиком с космическим заданием. Вернувшись в понедельник "на Землю" наши космонавты приносят на занятия макеты ракет, рисунки галактики, выполненные своими руками. У нас есть бортовой журнал с историями и фото, музей космонавтики, где можно сделать селфи с Алисой. Мы познакомились с космонавтом Федором Николаевичем Юрчихиным, которому понравился наш проект с Алисой, и предложили ему создать Космический букварь для детей. Оказывается, качественных книг отечественного производства о космосе днем с огнем не найти!

*Татьяна Просина*



## Моя твоя – понимай!

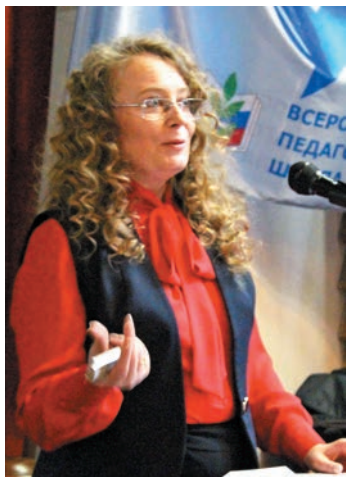
Вопрос эффективной коммуникации поднял в своем выступлении руководитель международного брендингового агентства Stayfirst Дмитрий Теплухин.

- Коммуникация может быть эффективной только тогда, когда она разделена всеми, то есть когда вы на 100% услышаны и поняты. Главная задача коммуникации – достичь состояния, когда во время телефонного разговора на том конце провода вас понимают так, как вы это задумали, - рассказал он. Совместно с участниками, Дмитрий Александрович разобрал такие понятия как «идентичность» и «позиционирование». На примере нашего Профсоюза образования он объяснил, как важно правильное восприятие организации и сделал акцент на том, что позиционированием необходимо заниматься, в противном случае восприятие формируется само собой, и не всегда благоприятное.

*Мария Пенькова*







Светлана Григорьевна Ноткина, методист учебно-методического образовательного центра города Королева Московской области, рассказала: - Конкурс «Воспитатель года» возник в 2009 году. Его учредители – Общероссийский Профсоюз образования и Минобрнауки России. Эмблемой стал детский рисунок, изображающий жемчужину в раковине – символ развития и глубины творческих возможностей. Цель конкурса – распространение передового опыта работников системы дошкольного образования.

С 2010 по 2015 годы «Воспитатель года» проводился в Москве и Московской области, а затем стал путешествовать по стране: в 2016 году его принимал Санкт-Петербург, в 2017 – Рязань, в 2018 году конкурс пройдет в Орле. С каждым годом расширяется состав его участников, среди них – воспитатели, музыкальные работники, учителя-логопеды, преподаватели дополнительного образования.

Известно, что в конкурсе «Учитель года России» – старшем собрате нашего состязания – среди победителей много мужчин. Среди наших победителей тоже есть мужчины – Олег Скотников и Аркадий Афонский. И эти «усатые няни» справляются со своей работой вполне успешно.

Казалось бы, любой увлеченный своим делом воспитатель готов участвовать в творческом состязании. Но это далеко не так. Многие отказываются, объясняя это нехваткой времени, отсутствием поддержки в семье или коллективе, страхом публичных выступлений и т.д. Я бы посоветовала пройти специальные курсы или семинар по подготовке к конкурсу. На самом деле, главная причина в том, что многие еще не ответили себе на главный вопрос – зачем им нужен этот конкурс? Осознание того, что конкурс дает толчок к саморазвитию, позитивному мышлению, обогащает, тренирует стрессоустойчивость приходит позже. Когда человек видит, что он успешен, то хочет это состояние повторить.

Наш конкурс не стоит на месте, это живой организм. Появилась традиция проводить круглый стол по актуальным образовательным проблемам с участием известных людей. Ведущими в разные годы были писатель Олег Рой, депутат Госдумы Николай Валуев, тележурналист Эрнест Мацкявичус. Участники имеют уникальную возможность познакомиться со звездами политики, культуры, телевидения. Таким образом, «Воспитатель года» – не только испытание, но и большой культурный проект.

*Татьяна Просина*

## «Поэт России больше, чем поэт»

Эту строчку из стихотворения Евгения Евтушенко вполне можно отнести к нему самому. Не случайно именно Евгений Александрович стал главным героем мастер-класса, который провел для молодежного актива Олег Геннадьевич Парамонов, Заслуженный учитель России, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России»-1993, автор шести поэтических сборников.

По признанию Олега Геннадьевича, именно Евтушенко... помогал ему преподавать литературу, вернее, созданная им антология русской поэзии «Строфы века» – сборник стихов 875 великих авторов. Поэтические строки помогают ученикам открыть для себя произведения русских классиков, будят воображение, создают настроение.

В мастер-классе Олега Геннадьевича Парамонова соединились сила слова, глубина образов и поэзия Евгения Евтушенко – друга и учителя, с которым он был «одной группы крови».

Анализ чеховского рассказа «Отец» Олег Парамонов начал с чтения первых строчек этого произведения. Он не просто прочел, а мастерски разыграл целую сцену на основе монолога нетрезвого (не только от вина, но и от горькой жизни) героя. Описывая старика Мусатова, педагог обратил внимание на «говорящие» детали, например, «бритое испитое лицо». «Почему бритое?» – обращается он к слушателям. Да потому, что человек изо всех сил пытается, несмотря на тяжелые обстоятельства, выбраться из нищеты, потерянности, безысходности и разочарования. Дети, которых он тянул все эти годы, не слышат его.



И как крик души, – поэтические строки Евтушенко, обращенные уже к сегодняшним детям: «Людей неинтересных в мире нет. Их судьбы – как истории планет. У каждой все особое, свое, И нет планет, похожих на нее».

Сам Евгений Евтушенко высоко ценил творчество Олега Геннадьевича. «Олегу Парамонову – моему Брату и Учителю», – написал он ему на подаренной книге.

В этот день на ВПШ прозвучали и стихи учителя года России:

«С тобой мы однажды сошлись,  
Чтоб после уже не расстаться.  
И стала осмысленной жизнь,  
И смерти не надо бояться...».



Вот и разберись, кто он, Парамонов, – блестящий учитель или большой поэт, ставший учителем?

40 минут пролетели как одно мгновение. Неужели так проходит каждый урок? Вот повезло ученикам!

А с какими мыслями вышли из зала участники ВПШ?

«Мне несказанно повезло. Я сделала для себя открытие, прикоснулась к цельной, состоявшейся личности Учителя. Особенно поразило, что он поделился искренним и сокровенным, рассказав о дорогих ему людях – бабушке и отце. Он разговаривал с целым залом, но доходил до каждого. Он потрясающий режиссер, талантливый актер, завораживающий рассказчик. Мастер-класс затронул струны моей души, наполнил глубокими человеческими эмоциями», – поделилась впечатлениями соседка по комнате, Ася из Владимира. Думаю, такая оценка дорогого стоит.

*Вера Сазонова*

## Хочется поучаствовать и победить!

Профессионализм победителей Всероссийских конкурсов «Учитель года» и «Воспитатель года» разных лет покорила всех присутствующих в зале. Возможно, педагогический опыт, который демонстрировали виртуозы, зародило в наших ребятах желание принять участие в педагогических конкурсах?



– В 2015 году я принимала участие в муниципальном этапе конкурса «Воспитатель года». Очень хочется еще раз попробовать свои силы, почувствовать себя в роли конкурсанта, и не буду кривить душой – очень хочется победить. После сегодняшних мастер-классов я знаю, к чему стремиться и главное – как.

Татьяна Брунгарт,  
Кировская область.

– Я неоднократно принимала участие в профессиональном конкурсе среди учителей физики, химии, биологии, который организует фонд Дмитрия Зимина «Династия». Победу одержала в номинации «Молодой учитель» и в качестве вознаграждения получила денежную премию. Что касается конкурса «Учитель года России», думаю, что обязательно нужно будет попробовать свои силы.

Ольга Мартыненко,  
Ульяновская область



– Мне понравились выступления сегодняшнего дня. Очень поучительно. Планирую при первой возможности принять участие в конкурсе «Учитель года России». Думаю, что опыта уже достаточно. В 2016 году стал победителем регионального конкурса «Сердце отдаю детям».

Иван Фролов,  
Оренбургская область

В последний рабочий день ВПШ, творческие озарения посещали участников и организаторов школы на каждом шагу. Особенно когда они послушали выступления представителей советов молодых педагогов из Волгоградской области, Алтайского и Красноярского краёв, Москвы, которые презентовали результаты реализации своих проектов – победителей Всероссийского конкурса профсоюзных проектов на получение грантовой поддержки среди региональных советов молодых педагогов.

Затем отчитывались участники ВПШ Профсоюза – 2018 по тем проектам, которые они начали создавать в группах во время посещения Центра толерантности. Выступления молодых учителей внимательно слушали не только коллеги, но и директор Центра толерантности, кандидат психологических наук Анна Макачук, руководитель проектов Центра толерантности, кандидат юридических наук Александр Савушкин.

Команда «Фреш» назвала свой проект «Добиться стопроцентного членства в первичной профсоюзной организации (общеобразовательная организация)». Команда «Все включено» обратилась к возрастной категории 45+ и разработала для них проект «Мудрость XXI века».



Проект команды ВПШ-2018 Профсоюза «Седьмое небо» назывался «Создание видео-блога Профсоюза ПроФРост».

Команда «Айсберг» презентовала проект «Клуб учителей/воспитателей от 30 лет «В опыте сила». Команда «Красное полусладкое» представила проект мобильного приложения «Профсоюз.nick».

Лучшим проектом названа идея команды «Феникс» – создать профсоюзное радио «PROорало». Ребята получили сладкий приз от Центра толерантности.

В тот же день на ВПШ Профсоюза родилась новая традиция - «Ярмарка увлечений» (см. об этом отдельную заметку), по результатам которой были сформированы новые команды. Удивительно, но новые группы сумели буквально за несколько часов отлично сработаться и придумать творческие номера для заключительного мероприятия школы – творческого концерта «ВПШ глазами участников ВПШ».

Перед концертом состоялось официальное закрытие Всероссийской педагогической школы Профсоюза. Всех приветствовал заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Вадим Дудин. Вадим Николаевич уверен: «Ваша аудитория интересна по определению – качественным составом, эмоциональным подъёмом. Когда мы придумывали ВПШ, мы хотели показать, что Профсоюз как общественная организация способна объединить молодых людей и зажечь их своими идеями. Я очень надеюсь, что знания, которыми поделились с вами наши коллеги, эксперты, аналитики, приглашённые преподаватели, гости, замечательная эмоциональная атмосфера, которая царила здесь все пять дней, – всё это не оставило вас равнодушными. Мы очень верим в вас как в молодую, конструктивную силу. Проводя такие мероприятия, наполняясь вашей энергией, мы стараемся быть на острие проблематики, оставаться актуальными для молодёжи».

Перед участниками VII сессии ВПШ Профсоюза выступили исполнительный директор «Гильдии профессионалов образования» Елена Масленникова, председатель Совета молодых педагогов при ЦС Профсоюза Иван Кайнов, куратор Совета молодых педагогов, главный специалист аппарата Профсоюза Дмитрий Голубев.

Благодарности вручили участникам пресс-



**«Доказательство делом – лучшее доказательство словам.  
Не печь кормит, а руки. Сколько мастеров, столько и стилей».**

центра – информационным работникам, педагогам, студентам, они на протяжении всей учебы писали заметки для традиционного журнала ВПШ Профсоюза под названием «Студиозус».



Прощаясь с участниками VII сессии, автор идеи ВПШ Профсоюза, секретарь – руководитель отдела по связям с общественностью аппарата Профсоюза Елена Елшина напомнила главную тему школы этого года: «Технологии и методы PR-продвижения: от частного к общему» и провела небольшой мастер-класс по пиару. Елена Станиславовна подытожила: «Мы с вами отсюда отправляемся в большое плавание. Все вместе. Спасибо вам!».

В плавание отправились немедленно. Для этого представители всех команд выстроили на сцене корпус импровизированного корабля (процессом руководила член президиума Совета молодых педагогов при ЦС Профсоюза Джаваир Азерли, штурвал вручили координатору молодёжного педагогического движения в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах Олесе Гончарук), и под развивающимся флагом Общероссийского Профсоюза образования завершили Всероссийскую педагогическую школу 2018 года.

### Я подарю тебе эту звезду

И вот она... долгожданная минута обмена подарками. В Зимнем саду УМЦ «Голицыно» звучат шутки, смех и веселые голоса участников педагогической школы. На столах горы конвертов, в которых скрываются сюрпризы, приготовленные дома. Еще до начала ВПШ-2018 его участники получили четкую инструкцию: «Для проведения командообразующего мероприятия «Ярмарка увлечений»

каждому участнику необходимо привезти небольшой сувенир (не превышающий размеры конверта формата А4), сделанный своими руками или руками мастеров вашего региона, который прямо или косвенно отражает ваше увлечение.

Например, если вы книголюб – это может быть второй экземпляр любимой книги или открытка с цитатой или стихотворением любимого автора; если вы увлечены горными лыжами, то лыжи не берите, достаточно фотографии, на которой вы спускаетесь со склона; если вы любитель вкусно приготовить и/или поесть – рецепт блюда и т.д. и т.п.; ну а если вы увлекаетесь декоративно-прикладным творчеством, то подарок, сделанный вашими руками, говорит сам за себя. Главное не забывать о формате! Сувенир должен помещаться в конверт А4 (конвертами обеспечим).» Каждый постарается вложить в заветный подарок частичку своей души и сердца.

– Внимание! Сейчас каждый может подойти к столу и взять тот конверт, который ему попался на глаза, – объявляет ведущий. – После этого обязательно найдите человека, который приготовил для вас сюрприз и поблагодарите его.

Подарки были самые разнообразные – от автопортрета до сборника творческих работ. Даже сотрудники аппарата центрального совета не остались с пустыми руками.

Кроме подарка и имени дарителя каждый участник ВПШ находил в конверте листик с номером новой команды, в составе которой он должен был проработать весь этот последний день.

Объятия и рукопожатия... На этой положительной волне «Ярмарка увлечений» закрылась. Но те сувениры, которые ребята подарили друг другу, еще долго будут напоминать им о ВПШ-2018.

*Вера Брагина*



# СТУДИОЗУС

№7 23-28 апреля 2018 года.

*Studiosus*

Журнал Всероссийской Педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования

над номером работали

**Идея:** Елена Елшина

**Верстка:** Александр Есенин

**Фото:** Илья Мачихин, Александр Овчаров

**Руководитель пресс-центра ВПШ:** Оксана Родионова

**Пресс-центр ВПШ:**

**Вера Брагина,**

ведущий специалист по информационной работе Омской областной организации Общероссийского Профсоюза образования

**Владислав Маркин,**

ответственный за информационную работу СКС вузов Брянской области, магистр Брянского государственного инженерно-технологического университета

**Мария Пенькова,**

специалист по информационной работе профсоюзной организации работников образования Авиастроительного и Ново-Савиновского районов Казани

**Татьяна Просина,**

специалист Саратовской городской организации Общероссийского Профсоюза образования

**Вера Сазонова,**

заведующая по связям с общественностью Забайкальской краевой организации Общероссийского Профсоюза образования

**Василий Саянов,**

студент 2 курса факультета педагогического образования и биологии Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова

**Елена Серенькая,**

учитель средней школы села Липовка Марксовского района Саратовской области

**Андрей Химич,**

зам. директора, учитель русского языка и литературы школы № 120 города Нижнего Новгорода, член СМП Нижегородской областной организации Общероссийского Профсоюза образования.

Москва, 2018

до встречи на тренинг-лагере



## ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОФСОЮЗ ОБРАЗОВАНИЯ

V Всероссийский тренинг лагерь Профсоюза «От профсоюзного кружка к наставничеству»



- ◆ Лекции, ◆ семинары,
- ◆ интеллектуальные и деловые игры,
- ◆ правовые и методические консультации,
- ◆ «круглые столы»,
- ◆ мастер-классы ◆ конкурсы,
- ◆ профессиональное общение,
- ◆ театральные постановки,
- ◆ удостоверение о повышении квалификации

Тренинг-лагерь Профсоюза:

**Н**овый взгляд на **О**бучение  
**Н**овый взгляд на **О**тдых!



10-20 июля 2018 года  
Краснодарский край,  
Геленджикский район,  
пос. Дивноморское,  
СОСК «Радуга»

# H<sub>2</sub>O

Наставничество  
в образовании

26700 р.  
обучение и отдых



Дивноморское

Черное море

# 2018 - ГОД ОХРАНЫ ТРУДА



	январь					февраль				март				апрель				
ПН	1	8	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30
ВТ	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	
СР	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	
ЧТ	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	
ПТ	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	
СБ	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	
ВС	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	

	май					июнь				июль				август				
ПН		7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27
ВТ	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28
СР	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29
ЧТ	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30
ПТ	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31
СБ	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
ВС	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	

	сентябрь					октябрь					ноябрь					декабрь				
ПН		3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	
ВТ		4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25		
СР		5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26		
ЧТ		6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27		
ПТ		7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28		
СБ	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29		
ВС	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30		

**28 апреля** - Всемирный день охраны труда

**27 сентября** - День рождения Общероссийского Профсоюза образования

**10-20 июля** - Всероссийский тренинг-лагерь Профсоюза